



KOMMUNSTYRELSEN

KULTUR- OCH FASTIGHETSROTELN

DNR: 328-2041/2011

DATUM: 2011-10-21

Stockholms stads fastighetskontor	
2011-10-21	
Dnr	1.6-448/2011
Fastighet	
Handläggare	L-E Andersson

Till berörd remissinstans

Ak. I. Gyllfors
P. Werlinder
E. Olafsson
L-M Karlsson
J. Holmér

ANGÅENDE REMISSEN OM MOTION AV ÅKE ASKENSTEN (MP) OM NYA KONSTYTOR I STADSMILJÖN

Detta gäller remissvar på "Motion av Åke Askensten (MP) om nya konstytor i stadsmiljön"

Dnr: 328-2041/2011

Remisstiden sträcker sig till den 31 december 2011, vilket vi ber er respektera. Om det av några skäl inte är möjligt för er att inkomma med svar inom utsatt tid måste en kontakt tas med den för ärendet ansvariga personen på roteln.

Ansvarig handläggare/borgarrådssekreterare på Kultur- och fastighetsroteln är Jonas Uebel, tfn 08-508 29 177.

Remissvar skickas till:

- Kultur- och fastighetsroteln i **digital form (word/excel)**. Ange KS:s diarienummer som namn på ärenderubrik. Ex: KS 314-331-2004
- KF/KS kansli i **pappersform**.

Adresserna är följande:

Rotelns e-post: Funktion SLK RVIII-remissvar eller
RVIII-remissvar@stockholm.se

KF/KS kansli, Stadshuset, 105 35 STOCKHOLM

Med vänliga hälsningar

Kultur- och fastighetsroteln



Remitteringsmapp

Ärende: Motion av Åke Askensten (MP) om nya konstytor i stadsmiljön

Inkom till KF/KS kansli den

Behandling i övrigt:

För yttrande senast:

Stadsdelsnämnderna

Enskede-Årsta-Vantör
Östermalm

Facknämnderna

Kulturnämnden
Trafik- och renhållningsnämnden
Fastighetsnämnden

Övriga

Stadsledningskontoret

62.

Kommunfullmäktige i Stockholm

STOCKHOLMS STAD
Kommunstyrelsen
KF/KS Kansli

Ink. 2011-10-17

Motion av Åke Askensten (MP) om nya konstytor i stadsmiljön

Dnr: 2011-2071/2011
2011-10-17

Många begåvade konstnärer i Stockholm har svårt att nå ut till en större allmänhet. Stockholm stad kan underlätta för konstnärerna – till glädje för stockholmarna och besökare i huvudstaden.

Det finns mycket gott om platser i "det offentliga rummet". Men dessa ytor används främst för kommersiella ändamål.

Stockholms stad bör i stadsmiljön skapa nya utställningsplatser för konstnärer. Detta kan göras genom att upplåta ytor för utställning av konstverk.

Att ställa ut i på dessa konstytor ska vara kostnadsfritt. Vilka som får ställa ut bör avgöras av en jury bestående av exempelvis personer från konstnärsorganisationerna och kulturnämnden.

Ett exempel på spännande gatukonst var de hyenor som ställdes ut sommaren 2011 i närheten av Humlegården. Hyenorernas existens invid parken blev dock inte långvarig. De förflyttades raskt till något av Stockholms stads förråd. Hyenorerna var ju illegala, d.v.s de hade inte tillstånd att befinna sig där.

"Hyenor" och andra konstverk bör ges en chans att bli legala genom inrättandet av konstutrymmen. Utställningstiden kan vara 2-3 veckor så att det blir omväxling och många konstnärer får chansen.

Man bör inbjuda stadsdelsnämnderna att komma med förslag till platser för konstytor. På så sätt kan detta projekt successivt utvecklas till glädje för många.

FÖRSLAG

Mot bakgrund av ovanstående föreslås att kommunfullmäktige beslutar att

- 1) uppmana kulturnämnden att be stadsdelsnämnderna att komma med förslag på lämpliga konstytor,
- 2) uppmana kulturnämnden att i samarbete med aktuell stadsdelsnämnd informera om möjligheterna att ställa ut på konstytorna,
- 3) uppmana kulturnämnden att utse en jury som väljer bland inkomna konstförslag,
- 4) uppmana trafiknämnden att besluta om inrättande av lämpliga konstytor.

Stockholm den 17 oktober 2011

Åke Askensten

