



2009:1

Interpellation av Ann Mari Engel (v) om konstnärernas villkor i Stockholm

Dnr 328-156/2009

SBC har nyligen genomfört en undersökning av konstnärernas villkor, på uppdrag av Konstnärsnämnden. Den omfattar alla konstarter och avser åren 2004 och 2005. Situationen har inte förbättrats sedan dess.

Undersökningen bekräftar att konstnärerna överlag är en låglönegrupp. Både män och kvinnor har en lägre medianinkomst än befolkningen i övrigt. Medianvärdet för den sammanräknade förvärvsinkomsten för konstnärsgruppen 2004 var 183 000 kr per år, medan den för hela befolkningen var 218 200 kr (då ingår studerande och folk som inte arbetar). Konstnärerna har däremot högre utbildning: ca två tredjedelar av de undersökta har högskoleutbildning.

Den sammanräknade förvärvsinkomsten för konstnärerna, inklusive alla sorters lönearbete, bidrag och statliga stipendier, visar att 20% hade under 80 000 kr i årsinkomst och drygt 40% av konstnärerna hade under 160 000 kr i årsinkomst. Det finns förstås också personer i konstnärsgruppen med höga inkomster med de är, enligt undersökningen, få och färre än inom befolkningen i övrigt.

Av de undersökta drygt 21 000 konstnärerna inom alla konstområden bor ca hälften i Storstockholm.

Inom det kulturliv som får stöd från Stockholms stad finns alla sorters konstnärer.

Majoritetens budget för 2009 innebär att anslagen för flera verksamheter minskat vilket har lett till uppsägningar av personal och inskränkningar i verksamhet och därmed färre uppdrag och arbetstillfällen för konstnärer. Detta gäller t ex Kulturhuset, Stadsmuseet, kulturskolan och de fria grupperna.

Jag vill fråga ansvarigt borgarråd:

1. Är det rimligt att denna stora grupp låginkomsttagare förväntas att åt staden skapa en "kultur i världsklass"?
2. Anser du att staden bör verka för att skapa fler arbetstillfällen och bättre försörjningsmöjligheter för stadens ca 10 000 konstnärer?

3. I så fall, hur kommer Stockholms stad att verka för att detta ska ske?

Stockholm den 26 januari 2009

Ann Mari Engel