

**Bilaga 3** till kommunfullmäktiges protokoll 2006-02-06 § 4

**Svar på Interpellation 2005:27 om Skulpturens hus**

Jag är enig med interpellanten om att Skulpturens hus i Vinterviken har ett stort kulturpolitiskt värde. Inte minst för att man där bedriver en unik och högkvalitativ skulpturverksamhet, men även placeringen utanför innerstaden är en viktig faktor i tillgängliggörandet av kulturen. Vi ser att det generellt finns stora behov av att förstärka det lokala kulturutbudet i staden vilket vi också satsar offensivt på.

Det är i det här sammanhanget viktigt att klargöra att staden inte äger fastigheten Svavelsyrans 3 (Nobelfabriken) där Skulpturens hus förhyr sina lokaler. Stockholms stad tecknade 1997 ett kontrakt mellan dåvarande gatu- och fastighetsnämnden och PEAB Öst AB. PEAB sålde några år senare fastigheten vidare till Wihlborgs Fastigheter AB. I grunden finns ett kontrakt mellan staden och fastighetsägaren som innehåller en rad villkor för upplåtelsen. Förutsättningarna för upplåtelsen av fastigheten var att Nobelfabriken ska användas för skulpturutställningar och ”därmed sammanhängande verksamhet”.

Som bekant stöder staden verksamheten sedan många år tillbaka och för innevarande år har Skulpturens hus tilldelats ett anslag om 1 300 000 kr. Precis som interpellanten påpekar befinner sig verksamheten trots det i en svår ekonomisk situation vilken beror på ökade hyreskostnader.

Staden har liksom landstinget och Statens kulturråd mottagit en ansökan om extra anslag för att klara verksamheten under innevarande år. Den behandlas i vanlig handläggningsordning genom kulturnämnden. Men det är av vikt att utreda ansvarsfördelningen för att klargöra fastighetsägarens intresse av verksamheten innan tillfälliga räddningsaktioner genomförs.

Svaren på interpellantens frågor är enligt följande.

1. Jag har vidtagit åtgärder i form av att staden sedan en tid tillbaka för en aktiv dialog med den nuvarande fastighetsägaren om ansvarsfördelningen för den unika verksamheten som Skulpturens hus bedriver.
2. Staten beviljar redan ekonomiskt stöd till Skulpturens hus som dock endast motsvarar 1/3 av stadens stöd. Staden för därför en aktiv dialog med Statens kulturråd om ansvarsfördelningen angående både ett extra stöd för innevarande år och stödet på längre sikt.

Stockholm den 12 oktober 2005

Roger Mogert  
Kultur-, arbetsmarknads- och personalborgarråd