

Stockholms Stadsteater AB

Bolagets mål och uppgifter

Stadsteatern skall göra god teater av hög konstnärlig kvalitet. Genom bredd i repertoaren skall man erbjuda stockholmare och stadens besökare allt från lätt-tillgänglig folklighet till smalt experimenterande föreställningar. Teatern skall aktivt verka för att nå nya publikgrupper.

Bolagets resultat efter finansiella poster bedöms för år 2004 uppgå till -180 mnkr.

Utvecklingsdirektiv för 2004-2006

Stockholms befolkningsstruktur förändras ständigt. För att kunna vara en angelägenhet för alla stockholmare är det viktigt att Stadsteatern får möjlighet att gå vidare i sitt framgångsrika arbete att nå nya målgrupper. Arbetet med att aktivt söka en ny publik bland stadens unga befolkning i ytterstaden fortsätter.

Stadsteatern skall präglas av såväl konstnärlig som organisatorisk förnyelse. En framgångsrik utvecklingsprocess förutsätter att teatern försäkrar sig om en viss andel rörliga resurser. Samtidigt skall det konstnärliga arbetet präglas av långsiktighet och kontinuitet.

Stiftelsen Marionetteatern har under år 2003 överförs till Stockholms Stadsteater.

Enligt beslut i budget 2003 har Stadsteatern, Stadsmuseet, kulturnämnden och Stockholm Visitors Board AB utrett och projekterat en gemensam årlig kulturfest med start i augusti 2004.

Kommunstyrelsens förslag till kommunfullmäktige

20. Förslaget till mål och utvecklingsdirektiv för 2004-2006 för **Stockholms Stadsteater AB** godkänns.

Reservationer och yrkanden redovisas i del 2 till denna budget.

Utdrag ur kommunfullmäktiges protokoll den 16 juni 2003

Beslut

Kommunfullmäktige hade alltså beslutat att

- * bifalla kommunstyrelsens förslag.