

**§4****Yttrande över revisorernas årsrapport 2021  
kulturnämnden avseende kulturförvaltningen**

Dnr 1.1/1365/2022

**Beslut**

Kulturnämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen:

1. Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande godkänns och överlämnas till revisionskontoret som yttrande på rapporten.

**Handlingar i ärendet**

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande i rubricerat ärende från 2022-06-03

**Sammanfattning**

Revisionskontoret bedömer sammantaget att kulturförvaltningen delvis har bedrivit verksamheten på ett ändamålsenligt sätt. Nämndens kärnverksamhet har bedrivits i begränsad omfattning på grund av pandemin. Revisionen noterar att nämnden ställt om arbetet och fortsatt att arbeta aktivt för att bemöta stadens medborgare på olika sätt. Den årliga granskningen är indelad i fyra huvuddelar och bedöms enligt följande:

- *Verksamhetens ändamålsenlighet och ekonomi*  
Verksamheten har bedrivits på ett ändamålsenligt sätt men i begränsad omfattning
- *Internkontroll* Nämndens interna kontroll bedöms delvis vara tillräcklig. Bland annat behöver arbetet förbättras avseende nämndens risk- och väsentlighetsanalys
- *Räkenskaper* Räkenskaperna är i allt väsentligt rättvisande och upprättade i enlighet med lagstiftning och god redovisningssed
- *Uppföljning av tidigare års granskningar* Nämnden har delvis vidtagit åtgärder utifrån revisionens rekommendationer i föregående års granskningar

Kulturförvaltningen delar revisionskontorets påpekanden.

**Nämndens behandling av ärendet****Framlagda förslag till beslut**

Nämnden föreslår (se beslutet).

**Beslutsgång**

Ordförande Jonas Naddebo (C) finner att nämnden beslutar enligt förslag från kulturförvaltningen.

**Särskilt uttalande**

Särskilt uttalande lämnas av vice ordförande Torun Boucher m.fl. (V) och Emilia Bjuggren m.fl. (S) enligt följande:

Revisionsrapporten lyfter viktiga aspekter av kulturnämndens verksamhet, både delar som går bra men även där det finns förbättringspotential. Rapporten innehåller också en del tydlig kritik mot kulturnämnden som föranleder åtgärder.

Revisorena har identifierat avvikelser i samtliga genomförda granskningar vad gäller attesthantering, förtroendekänsliga poster samt inköps-, intäkts-, och löneprocess. Förvaltningen redovisar i ärendet hur de avser att arbeta för att komma tillrätta med dessa brister och vi vill understryka vikten av att kulturnämnden följer upp detta arbete.

Kulturnämndens verksamhet bedöms endast som delvis bedriven på ett ändamålsenligt sätt. I rapporten framgår att pandemin påverkat kulturens förutsättningar och möjligheter. När pandemin kraftigt förändrat, och försämrat, förutsättningarna för kulturella näringar har offentliga aktörer runt om i landet, samt staten och regionen, ansett det nödvändigt och rimligt att öka det ekonomiska stödet till kulturen. Genom att tillfälligt öka stödet har staten och regionen bidragit till att verksamheter kunnat under pandemin så att det nu fortfarande finns ett livskraftigt kulturliv. Medan staten och många kommuner och regioner skyndsamt fattat sådana beslut tog det ett år för Stockholms stads grönbå politiska majoritet att agera. Det krisstöd som sköts till var också långt ifrån tillräckligt. Den passivitet som den borgerliga majoriteten visat skapar nu en uppförsbacke i återstarten. Omvänt är en aktiv politik en av de viktigaste möjligheterna för att vända utvecklingen i en positiv riktning.

Revisionen bedömer att räkenskaperna hanterats tillfredsställande. Vi noterar dock att den avvikelse om 3,4 mnkr i förhållande till budgeten som främst är hänförlig till biblioteksavdelningen hade kunnat komma väl till användning för att öka personaltäteten på biblioteken. Framförallt när statistik från Kolada visar att personaltäteten på biblioteken minskat under mandatperioden.

### **Ersättningsutredning**

Paulina Sokolow (Fi) instämmer i särskilt uttalande från vice ordförande Torun Boucher m.fl. (V) och Emilia Bjuggren m.fl. (S).