

Kontaktperson och kontaktuppgifter**Förnamn**
Niclas**Efternamn**
Anderstedt Lindgren**Telefon**
0736501114**E-post**
cnlindgren@gmail.com**Bekräfta e-post**
cnlindgren@gmail.com

Hur fick du reda på att kulturstipendium kunde sökas från Tyresö kommun?
Är kulturarbetare så jag nosar upp olika stipendier via Google.

Beskriv din anknytning till Tyresö kommun:

Född och uppvuxen i Tyresö, Bott där mellan 0-20 års ålder. Föräldrar och morföräldrar bor kvar.

☒ Härmed intygar jag att jag uppfyller kvalifikationerna för att ansöka om kulturstipendium**Hur vi behandlar personuppgifter**

När din ansökan/anmälan registreras hos kultur- och fritidsnämnden räknas det som en personuppgiftsbehandling enligt dataskyddsförordningen (GDPR). Personuppgifter är all information som direkt och indirekt kan knytas till dig. Det kan exempelvis vara ditt namn, adress eller e-postadress. Nämnden behandlar dina personuppgifter för att kunna handlägga din ansökan/anmälan samt för att föra statistik och för att utveckla verksamheten. Du har rätt att begära ut vilka personuppgifter som nämnden behandlar om dig. Du har också rätt att få felaktiga uppgifter om dig rättade.

[Mer information om hur vi behandlar personuppgifter](#)

Ansökan om kulturstipendium

Kortfattad beskrivning till vilket ändamål stipendiumet söks

Inspelning och mixning av kommande album med Tyresö Black Metal ensemble, (arbetstitel). En blandning av konstmusk, elektroakustisk-musik (EAM) och Black Metal, vilket är en genre jag återvänder till. Jag arbetar med ett genre överskridande album som har sin utgångspunkt i den musikaliska miljö jag växte upp i i Tyresö. Var med och drev Rock på Domusängen de sista åren och repade många år vid Masten. Vilket var de år som formade mig musikaliskt, nu återvänder jag till de influenserna och vill återknyta till mina rötter i kommunen.

Kortfattad beskrivning av dig själv och din verksamhet

Utbildad i Ljuddesign för scenkonst vid Stockholm Konstnärliga Högskola 2012-2015 och har arbetat professionellt och konstnärligt med ljud och komposition i över 40 scenkonst föreställningar i hela Sverige. B.la Dramaten, Göteborgsstadsteater, Uppsala stadsteater mfl.

Är verksam som kompositör vid Elektronmusik studion (EMS) och släpper musik under alias Korda på svenska och utländska labels. Och ha bl.a. varit på residens i Italien och uppfört verk.

Tidigare stipendier (år, belopp, stipendiegivare)

2021. Konstnärsnämnden. Arbetsstipendium 80 000 kr

2021. Konstnärsnämnden. Krisstipendium 68 000 kr

2020. STIM. 10 000 kr

2017 SKAP. 10 000 kr

2015 Andrew Sandrevs Utbildningsstipendium 50 000kr

Komplettera gärna med dokument och bilder

Eventuella länkar

<https://niclaslindgren.se/>

Eventuella länkar

<https://www.dn.se/kultur-noje/terrortrio-med-jesuslook-i-komisk-ordpingpong/>

Eventuella länkar

Övrigt

Kontaktperson och kontaktuppgifter**Förnamn**
Niclas**Efternamn**
Anderstedt Lindgren**Telefon**
0736501114**E-post**
cnlindgren@gmail.com**Bekräfta e-post**
cnlindgren@gmail.com

Hur fick du reda på att kulturstipendium kunde sökas från Tyresö kommun?
Är kulturarbetare så jag nosar upp olika stipendier via Google.

Beskriv din anknytning till Tyresö kommun:

Född och uppvuxen i Tyresö, Bott där mellan 0-20 års ålder. Föräldrar och morföräldrar bor kvar.

☒ Härmed intygar jag att jag uppfyller kvalifikationerna för att ansöka om kulturstipendium**Hur vi behandlar personuppgifter**

När din ansökan/anmälan registreras hos kultur- och fritidsnämnden räknas det som en personuppgiftsbehandling enligt dataskyddsförordningen (GDPR). Personuppgifter är all information som direkt och indirekt kan knytas till dig. Det kan exempelvis vara ditt namn, adress eller e-postadress. Nämnden behandlar dina personuppgifter för att kunna handlägga din ansökan/anmälan samt för att föra statistik och för att utveckla verksamheten. Du har rätt att begära ut vilka personuppgifter som nämnden behandlar om dig. Du har också rätt att få felaktiga uppgifter om dig rättade.

[Mer information om hur vi behandlar personuppgifter](#)

Ansökan om kulturstipendium

Kortfattad beskrivning till vilket ändamål stipendiumet söks

Inspelning och mixning av kommande album med Tyresö Black Metal ensemble, (arbetstitel). En blandning av konstmusk, elektroakustisk-musik (EAM) och Black Metal, vilket är en genre jag återvänder till. Jag arbetar med ett genre överskridande album som har sin utgångspunkt i den musikaliska miljö jag växte upp i i Tyresö. Var med och drev Rock på Domusängen de sista åren och repade många år vid Masten. Vilket var de år som formade mig musikaliskt, nu återvänder jag till de influenserna och vill återknyta till mina rötter i kommunen.

Kortfattad beskrivning av dig själv och din verksamhet

Utbildad i Ljuddesign för scenkonst vid Stockholm Konstnärliga Högskola 2012-2015 och har arbetat professionellt och konstnärligt med ljud och komposition i över 40 scenkonst föreställningar i hela Sverige. B.la Dramaten, Göteborgsstadsteater, Uppsala stadsteater mfl.

Är verksam som kompositör vid Elektronmusik studion (EMS) och släpper musik under alias Korda på svenska och utländska labels. Och ha bl.a. varit på residens i Italien och uppfört verk.

Tidigare stipendier (år, belopp, stipendiegivare)

2021. Konstnärsnämnden. Arbetsstipendium 80 000 kr

2021. Konstnärsnämnden. Krisstipendium 68 000 kr

2020. STIM. 10 000 kr

2017 SKAP. 10 000 kr

2015 Andrew Sandrevs Utbildningsstipendium 50 000kr

Komplettera gärna med dokument och bilder

Eventuella länkar

<https://niclaslindgren.se/>

Eventuella länkar

<https://www.dn.se/kultur-noje/terrortrio-med-jesuslook-i-komisk-ordpingpong/>

Eventuella länkar

Övrigt