

Rådet för funktionshinderfrågor

Stadsteatern – Kulturnämnden - Skönhetsrådet

Protokoll nr 4 från ordinarie möte den 21 maj 2019

Plats: Evenemangsavdelningen

Rum: Konferens rum

Tid: 14:00 – 16:00

Adress: Jussi Björlings Allé 5.

Närvarande rådsmedlemmar:

Anne Sjökvist, Hörselskadades förening i Stockholm

Louise Lindström, DHR

Mia Modig, Dövas förening i Stockholm

Närvarande tjänstemän:

Roger Ticoalu, chef för evenemangsavdelningen

Ronald Hallgren, Kulturhuset/Stadsteatern

Christer Nygren, fh-rådssekreterare.

Kulturförvaltningen/Kulturskolan Stockholm.

Frånvarande: Gunilla Göran, ordf. Reumatikerföreningen i Stockholm, Ola Larsson, arkivarie, Stadsarkivet,

Berit Vikner, SRF, Anita Odell, OCD föreningen Stockholm

Bertil Orrby, Astma- och Allergiföreningen i Stockholm

Roger Ticoalu hälsade alla varmt välkomna till evenemangsavdelningen och beskrev avdelningens arbete som är uppdelad i tre delar/organ: Den kreativa med projektledare producenter, supporten som ansvarar för teknik och säkerhet och kommunikationsdelen. Totalt är 20 personer anställda inom avdelningen som arrangerar och genomför evenemang; Kulturnatten, We are Stockholm, Kulturfestivalen och

Nyårsfirandet. Arrangemangen i Kungälv som man övertog ansvaret för 2015 (tidigare Handelskammaren) fylls med aktiviteter under hela året, ca 80 % av arrangemangen genomförs av externa aktörer. Cykelskolan har startat upp för att lära ut hur man bättre tar hänsyn till andra cyklister, forgångare bilar mm tydligen mycket uppskattat. Rullstolsdisco och pimp your wheel chair är aktiviteter som riktar sig direkt till målgruppen med olika funktionsvariationer. Man jobbar fortlöpande med att utveckla och förbättra parken från många aspekter, bl.a. ur tillgänglighetsperspektivet, detta ihop med Trafikkontoret och Fastighetskontoret. För att skapa större trygghet och säkerhet i parken har man nu fått tillstånd att installera övervakningskameror, vilket lett till en markant minskning av brott och upplärningsprocenten har ökat.

Avdelningen genomför även särskilda satsningar som t.ex. Eurovision Village och Eurovision Club

Man hade 1 miljon besökare under Stockholms Kulturfestival (2018).

Nästa stora uppdrag kan bli OS besked om Stockholm kan och vill genomföra detta väntas innan midsommar.

Man har noterat en kraftig ökning av personer som tar del av eventen via livestreaming, vad det får för konsekvenser på sikt återstår att se, kanske behövs en nyorientering och en annan inriktning av verksamheten.....

Rymden kommer bli temat för årets Kulturfestival som pågår mellan 13-17 augusti.

Mia Modig skickade med ett förslag till Roger om en nyutvecklad app som existerar i England, med den underlättas hela processen med teckenspråkstolkning. Roger ser gärna ett samarbetet kring konceptet och Mia kommer maila Roger ytterligare information.

1. Sammanträdets öppnande och godkännande av dagordning

Vice ordförande Anne Sjökvist öppnade mötet och hälsade alla välkomna och dagordningen godkändes.

2. Föregående protokoll godkändes och lades till handlingarna. Till justerare utsågs Mia Modig.

3. Checklistan.

Louise Lindström ansvarar vid detta tillfälle för att fylla i checklistan.

4. Synpunkter på lokaler och handlingars tillgänglighet.

Inga direkta synpunkter framkom förutom att den akustiska miljön lämnade en del övrigt att önska, saknas dämpande akustikplattor. Svårt att hitta till adressen.

5. Uppföljningsfrågor.

6a) Rapport kring frågan om vilka av kulturförvaltningens verksamheter som erbjuder pictogram. Arbetet med denna uppgift pågår men är mer komplicerad och kräver mer tid. Christer uppmanade, för att komma vidare i arbetet att, Louise kontaktar stadens funktionshindersombudsman, Pia Ehnhage.

6. Ärenden till kulturnämndens sammanträde den 28 maj.

Mia har författat ett svar på remissen angående teckenspråkets juridiska status. Rådet har fått skrivelsen per mail och återkopplar senast fredag 24 maj. Skrivelsen kommer därefter biläggas protokollet.

Christer berättade att Studieförbundet föreslår ta över driften som lokalförvaltande organisation på Tensta träff för perioden 2019-06-01 till 2020-02-29.

Rådet önskade få en återkoppling på - utifrån möte och diskussion med HR-ansvarig på kulturförvaltningen - hur man inom förvaltningen strategiskt och i samråd med Funktionshindersrådet ska genomföra implementeringen av programmet för "Delaktighet och Tillgänglighet".

Rådet saknar en konsekvensanalys utifrån nämndens uppdrag att öka kulturutbudet generellt i staden i förhållande till den budgetminskning man har att hantera på samtliga avdelningar inom kuf.

7. Frågeställningar till nämnden den 28 maj

Rådet har enats om frågeställningar och även gjort en skrivelse till nämnden som därefter mailats till berörd kontaktperson för nämnden.

8. Övriga ombyggnadsprojekt.

Stadsarkivet har

Liljevalchs tillbyggnad kommer förhoppningsvis stå klar i april 2021 projektet blir dyrare än beräknat.

9. Synpunkter på inkomna remisser och motioner

Mia Modigs remissvar kommer uppdateras med synpunkter från rådet innan det biläggs protokollet. Rådet ska ta fram yttrande till remissen om digitaliseringsprogrammet i Stockholm. Även den remissen kommer besvaras av rådet.

10. Rapporter

Christer påminde om S.t Julianpriset och att man som enskild rådsmedlem kan tipsa om förslag till priset. Behöver alltså inte vara så att rådet presenterar en gemensam rekommendation på lämplig kandidat. Ronald berättade att Kulturhuset/Stadsteatern planerat och budgeterat för installation av teleslingor i samband med pågående renoveringar av huset.

11. Förslag på möteslokaler till HT 2019.

Följande lokaler är tänkbara: Kungsholmens bibliotek, Tensta Träff, Stadsbiblioteket, Stadsarkivet Lijeholmen. Skönhetsrådet är redan inbokat till den 15 oktober.

12. Övriga frågor

Anne har tillskrivet parkteaterns chef att bara ett fåtal föreställningar är texttolkade och om det finns en plan och strategi för att åstadkomma en förbättring därvidlag.

Nästa möte den 11 juni, äger rum på KTH. Rådet erbjuds en föreläsning om arkitektur, stadsplanering och design utifrån funktionshindersperspektivet.

Balanslista 2018			
Ärende	Ansvarig	Tidsplan/ kommentar	
Gå in på jämför Stockholm - http://www.stockholm.se/jamfor . Tillgängligheten presenteras med 9 olika ikoner per verksamhet. Finns det s.k. pictogram till varje verksamhet? Info om upplägget.	Rådet Sekreteraren	fortlöpande	
Vilka effekter har Gunnar Hägers rapport fått gällande Stadsmuseet, tillgänglighetsarbete	Anne Sjökvist	Klart vt 2019, rådet genomför ett studiebesök på plats	
Följa Stadsarkivets bygge i Liljeholmen. Information om bygget Studiebesök i Liljeholmen	Christer	Under 2019 Peeter Mark fr Sta bjuder in.	
Skapa arbetsgrupper utifrån programmet "Ett Stockholm för alla"	Ordförande	Pågående	
Hur kan (ska) rådet i samarbete med kulturförvaltningen utveckla nya samarbetsformer?	Rådet	Möjliggörande av fortlöpande kontakt med Kulturstrategiska avdelningen Enheten, på KUF. Gemensamma studiebesök	
Bevaka ombyggnad av Medborgarhuset.	Lokalstrateg, Kulturförvaltningen PO Törnqvist	Från jan -19 och framåt	
Vilka av kulturförvaltningens publika verksamheter erbjuder Pictogram?	Rådet och (Louise Lindström)	Våren 2019	Våren 2019

Gunilla Göran ordf.

Mia Modig, justerare

Christer Nygren sekreterare