

Skrivelse

Arbetet med att säkra demokrati och trygghet i verksamheter som uppbär offentliga medel.

Den 1 oktober 2016 anordnade den högerextrema organisationen ”Motpol” eventet ”Identitär idé VIII- Europa reser sig” på Alviks medborgarhus i Stockholm. Enligt andra besökare i samma lokaler hade några av deltagarna hakkors tatuerade på halsen och flera av talarna på eventet har kopplingar till Nordiska motståndsrörelsen och islamfientliga tidningar. På Motpols hemsida beskriver man själv eventet enligt följande: *”Temat för årets upplaga är ”Europa reser sig” och medverkar gör personligheter som på olika sätt verkat för de europeiska folkens sak och mot dess fiender, både på vår egen kontinent och i andra delar av världen.”*

Alviks medborgarhus drivs av den ideella föreningen Alviks kulturhusförening. Kulturnämnden beslutade den 8 december 2015 att tilldela Alviks kulturhusförening 1,7 miljoner kronor för 2016 i enlighet med de rådande riktlinjerna för stöd lokalförvaltande organisationer.

Föreståndaren för Alviks medborgarhus säger i en kommentar till media att han inte kollat upp vem som hade bokat lokalen. Detta är mycket olyckligt eftersom verksamheter som stadens skattebetalare är med och finansierar ska stå för grundläggande demokratiska värderingar. Föreningar, personer och olika gruppsammansättningar som inte respekterar grundläggande demokratiska värden har ingenting i de verksamheterna att göra.

Med anledning av ovan önskar vi svar på följande frågor:

1. Vilka åtgärder har vidtagits för att detta inte ska ske igen?
2. Ställer staden tydliga krav på vilka verksamheter som får vistas i verksamheter och lokaler som uppbär offentligt stöd?
3. Om sådana krav finns, hur arbetar kulturförvaltningen med att kontrollera efterlevnaden av detta ute i verksamheterna?

Stockholm den 18 oktober 2016

Johan Nilsson m.fl. (M) Rasmus Jonlund m.fl. (L) Pelle Thörnberg (C)