

Redovisning av statsbidraget till sommarlovsaktiviteter 2016

1. Tilldelning och förbrukning av medel

Totalt tilldelades Skärholmens stadsdelsförvaltning 800 000 SEK. Mitt 127, som bedriver 127-festivalen i Skärholmen, tilldelades 400 000, Fryshuset Skärholmen, som bedriver fritidsverksamheten på entreprenad i Skärholmen, tilldelades 400 000.

2. Genomförda aktiviteter

Ange vilka aktiviteter ni har genomfört med det statliga sommarlovsstödet under året.

Fryshuset Skärholmen har under fem sommarveckor måndag-fredag kl 12:00 - 16:00 erbjudit dagläger för barn och unga 6-15 år.

v. 26 Teater och cirkus

Med stöd av duktiga ledare har barn och unga provat på teater och cirkus.

v. 27 Skogsäventyr och utomhusaktiviteter

Tillsammans med en scoutförening har barn och unga varit ute i skogarna i runt om i Skärholmens fina natur.

v.28 Sjö, strand och sport

En hel vecka på stranden och i vattnet vid Mälarhöjdsbadet var planerad. Tyvärr var vädret dåligt så veckan fick inledas inomhus med sport och lekar. Torsdag och fredag fick deltagarna testa vattensportstrenden Stand-up paddle!

v.31 Dans

Barn och unga har tillsammans med danspedagogerna Vafa Nadi och Marvil Iglesias från dansskolan Yogansa provat på dans i olika stilar som till exempel hiphop och street.

v.32 Muralmålning, poesi och skapande

Under denna vecka fanns möjlighet att skapa snygga muralmålningar, skriva och framföra texter och skapa.

Muralmålningssworkshopen hölls av pedagoger och kuratorer från Snösätra Graffiti Hall of Fame.

Under sex veckor varade 127-festivalen i stadsdelen. Under festivalen erbjöds besökarna en mängd olika aktiviteter bl.a. spontanidrott, kampsport, dans, pyssel och teaterföreställningar. Programmet finns bifogat. Samtliga aktiviteter var kostnadsfria.

3. Stödets påverkan på planering

Hur har det statliga sommarlovsstödet påverkat er planering av årets sommarlovsaktiviteter?

För Fryshuset Skärholmen innebar det statliga sommarlovsstödet förutsättningar att komplettera ordinarie sommarlovsutbud *Lovely Days* med riktade temaveckor i form av dagläger för åldrarna 6-15 år. Detta medförde en större bredd av aktiviteter på fler platser i Skärholmen så att ännu flera barn och unga kunde hitta aktiviteter som tilltalade dem.

Genom att Mitt 127 fick ta del av det statliga bidraget kunde festivalen ta emot fler besökare och erbjuda fler aktiviteter. Bidraget har främst gått till arbetsledare och aktiviteter.

4. Målgrupp/deltagare

Barn och unga 6-15 år

	6-8 år	9-12 år	13-15 år
Flickor	133	161	7801
Pojkar	166	190	7092
Annan könstillhörighet			
Uppgift saknas	4000	5800	
Totalt antal	4299	6151	14893

5. Fördelning av utgiftsposter

Uppskatta i procent användningen av det statliga sommarlovsstödet inom följande poster:

	Procent
Personalkostnader	62,5 %
Utrustning	30 %

Andra kostnader 7,5 %

6. Beskrivning av sommarlovsaktiviteter

Beskriv resultatet av gratis sommarlovsaktiviteter under nedanstående sex punkter.

- *Beskriv kortfattat vilka mål som har uppnåtts genom kommunens sommarlovsaktiviteter och hur dessa förhåller sig till de mål som anges i instruktionen.*

Barn och unga 6-15 år har deltagit i kostnadsfria aktiviteter inom Fryshuset Skärholmen, som inneburit att:

- de har träffat andra barn som de inte träffat tidigare, och har genom det hittat nya vänner. Barn från olika områden, skolor och bakgrund har mötts i nya sammanhang och genom gemensamma aktiviteter hittat varandra.
- barn som inte haft möjlighet att resa med sina familjer har kunnat delta i roliga, spännande aktiviteter som skapat fina minnen av sommaren.
- barn har kommit ut i naturen i närområdet och besökt platser de annars inte besöker. Det är utvecklande att lära känna sitt närområde mer ingående och utmanas att lämna sina invanda spår.
- barn har stimulerats till skapande, provat olika former att uttrycka sig, genom att t ex sätta ord på tankar, skapa bilder eller dansa. Många av deltagarna har för första gången provat olika uttryckssätt.
- flickor och pojkar har deltagit i nästan exakt lika stor utsträckning (47 % tjejer).
- det har varit stor tillgänglighet att delta i verksamheterna då ingen föranmälan har behövts och då aktiviteterna har skett vid platser som är lätt att nå. Aktiviteter har också varit på olika platser i Skärholmen för att ge så många barn och unga som möjligt tillfälle att enkelt delta i sitt närområde.

minnesvärda upplevelser från sommaren när skolan startar igång till hösten. Under 127-festivalens 6 veckor arbetade 93 feriearbetande ungdomar och 20 arbetsledare från Skärholmens stadsdel.

- *Beskriv kortfattat vad ni har lyckats bra med och som deltagande barn tycker har varit bra, t.ex. särskilda aktiviteter, metoder eller framgångsfaktorer.*

Fryshuset Skärholmen lyckades erbjuda aktiviteter som annars är kostsamma eller som annars inte finns att göra i området. Som till exempel teater, cirkus, stand-up padle, magdans och muralmålningssworkshop. Det var utvecklande för barnen att prova på nya saker och möta kulturaktörer de annars inte skulle ha mött. Aktiviteterna skapade också nya intressen hos deltagarna som sade sig vilja gå med i scouterna, Lottakåren eller starta en egen klubb för muralmålning. Aktiviteter som cirkus, dans och muralmålning var välbesökta och uppskattade. Barn och unga är intresserade av att testa på nya saker som de inte provat tidigare och som inte är så lätta att komma i kontakt med utan att betala eller att resa. Skapandeaktiviteter i olika form är också uppskattat, många av de yngre barnen eftersöker en kreativ plats att umgås på. Flera vill hellre experimentera med lera och färg än delta i idrottsaktiviteter och menar att de inte har någon sådan plats i närheten.

Genom en enkät på 127-festivalen fick besökarna ange om de kände sig trygga på festivalen. 97,4 % uppgav att de kände sig trygga på festivalområdet. Av de som svarade var 52 % tjejer och 48 % killar

- *Beskriv kortfattat hur det statliga sommarlovsstödet har påverkat deltagande barn i åldern 6-15 år i kommunen.*

Barn och unga i åldern 6-15 år har fått möjlighet till roliga och stimulerande aktiviteter under sommarlovet. De har fått prova på nya aktiviteter, som annars är kostsamma eller som inte finns tillgängliga i Skärholmen. Barnen har haft en plats att gå till, möjlighet att träffa vuxna ledare och har deltagit i verksamheter tillsammans med vuxna ledare. De har kommit i kontakt med kulturaktörer som de tidigare inte har mött och har lärt sig nya ord, platser och provat olika nya sätt att skapa och uttrycka sig på.

Arrangemanget med 127-festivalen har främjat ett jämnlit deltagande i föreningslivet bland barn och unga. En hög andel ungdomar har varit engagerade och genom sina egna tankar

utvecklat arrangemanget. Bakgrunden till att festivalen startades var att alla barn, oavsett om familjen har råd att resa iväg på semester eller inte, ska ha minnesvärda upplevelser från sommaren när skolan startar igång till hösten.

- *Beskriv kortfattat hur kommunens sommarlovsaktiviteter har utvidgats med hjälp av stödet, och i mån av möjlighet vilken effekt det har haft för barn från ekonomiskt utsatta familjer.*

Många av besökarna har uppskattat att allt varit gratis, och genom samtal och diskussioner med deltagarna har det framkommit att aktiviteterna har nått många barn från familjer med låg betalningsförmåga. Familjer med barn mellan 5-15 år aktuella på Enheten för ekonomiskt bistånd och arbetsmarknadsinsatser har fått besvara frågan om de har besökt 127-festivalen och ca 60 % uppger att de har besökt festivalen. De talar för att festivalens aktivitet når de ekonomiskt utsatta familjer i stadsdelen.

Flera barn har haft föräldrar som arbetat under sommaren och genom aktiviteterna har dessa, förutom att delta, fått tillfälle att samtala med vuxna ledare och pedagoger.

Fritidsledarna upplever att barn och unga känner idag ett stort ansvar för sig själva och sina familjer. Genom deltagandet i verksamheten har de fått stimulans och en frizon, där de kunnat ägna sig åt till exempel skapande eller dans och utvecklats som individer. Deltagandet i sommarlovsaktiviteterna har också medfört att de kunnat samtala med professionella vuxna fritidsledare om sig själva och sina tankar.

- *Beskriv kortfattat vad ni har lyckats mindre bra med, hinder och motgångar.*

Fritidsverksamheten som bedrivs av Fryshuset upplevde att besked om det statliga sommarlovsstödet kom sent vilket gjorde det svårt att planera aktiviteterna samt att marknadsföra dem.

Det är främst barn i åldrarna 9-12 år som har besökt Fryshusets aktiviteter. Fritidsledarna har upplevt det svårt att nå målgruppen 13-15 år trots att programmet innehöll riktade aktiviteter. Fritidsledarna tror att skulle det vara mer attraktivt med lägerverksamhet för en del av denna målgrupp, att få resa iväg till andra platser med övernattnings.

Det fanns inget krav om föranmälan till aktiviteterna men på plats fanns deltagaranmälan. Det har dock inte fungerat väl då det fanns en misstänksamhet bland barn och unga att lämna ut sina kontaktuppgifter.

- *Beskriv kortfattat hur kommunen har planerat fortsätta bedriva sommarlovsaktiviteter under de kommande åren.*

Fryshuset Skärholmen kommer att fortsätta bedriva ordinarie sommarlovsverksamhet enligt konceptet Lovely Days, som syftar till att ge unga chansen att uppleva och prova på roliga, nya, kreativa och spännande aktiviteter under loven – som ska skapa minnen och något att berätta för andra om.

Med det statliga sommarlovsstödet är det möjligt att utveckla arbetet med de aktiviteter som är lite mer ovanliga i stadsdelen exempelvis cirkus, dans och muralmålning. Som komplement till det skulle också kunna erbjudas olika former av lägerverksamhet, med teman som t ex vattensporter, ridning, dans och musik.

7. Hur har ni dokumenterat och/eller utvärderat årets sommarlovsaktiviteter?
Bifoga även gärna eventuell dokumentation som ni vill dela med er av.

Personalen inom Fryshuset Skärholmen har varje dag skrivit en loggbok där dagens aktiviteter och händelser har utvärderats. Aktiviteterna har också dokumenterats med foto och film dagligen. Projektledaren har skrivit en utvärdering där loggboksmaterial och samtal med besökare och personal har sammanställts. Ett utvärderingsseminarium har hållits med ledningen från Fryshuset Skärholmen och projektledaren.

Genom en enkät fick besökarna ange om de kände sig trygga på 127-festivalen. 97,4 % uppgav att de kände sig trygga på festivalområdet. Av de som svarade var 52 % tjejer och 48 % killar. En projektredovisning av festivalens arbete redovisas i samband med verksamhetsberättelsen.