

Handläggare
Hampus Larsson
Monica Christensen Luotsinen
Telefon: 08-508 319 22**Till**
Kulturnämnden

Reviderat förslag om kulturstöd till Hertha Hillfons vänner

Förslag till beslut

Kulturförvaltningen föreslår kulturnämnden:

- Att besluta att Hertha Hillfons vänner får behålla det för 2015 redan utbetalade stödet om 1 mnkr till uppstart och drift av verksamhet hösten 2016.
- Att tidigare beslut om flerårigt stöd upphävs.

Sammanfattning

Kulturnämnden fattade 2015.06.09 beslut om att bevilja Herta Hillfons Vänner en miljon per år för 2015, 2016 och 2017 för etableringen av en ny publik verksamhet i Hertha Hillfons ateljé i Mälarhöjden. Stöd för 2015 var främst riktat till uppstart och drift av den publika verksamheten. När verksamheten inte kunde etableras enligt planen reviderades beslutet 2015.12.08 (6.1/3443/2015). Föreningen fick behålla de för 2015 redan utbetalade stödet om 1 mnkr samt att förvaltningen avvaktade med utbetalning av resterande stöd tills föreningen kunde presentera en bärkraftig och konkret plan för hur en publik verksamhet kunde realiseras.

Hertha Hillfons Vänner har nu lämnat in en plan där man önskar etablera en öppen konstnärlig publik verksamhet på Skeppsholmen under hösten 2016. Här planerar Hertha Hillfons vänner att visa Hertha Hillfons verk och bjuda in till eget skapande genom öppen verkstad med Hertha Hillfons verk som inspiration. Verkstaden är tänkt att främst vända sig till barn och ungdomar men även till familjer och vuxna. Man planerar även för kurs- föreläsnings- och seminarieverksamhet kring keramik och andra ämnesområden med koppling till Hertha Hillfons skapande och levnadssätt.

Förvaltningen ser positivt på att vänföreningen vill etablera verksamheten i en bra belägen lokal på Skeppsholmen och bedömer att de planer man presenterar har goda möjligheter att realiseras.

Robert Olsson
Kulturdirektör

Patrik Liljegren
Stabschef

Underlag för beslut

Ansökan om flerårigt stöd (6.1/1232/2015) från föreningen Hertha Hillfons Vänner för att etablera Hillfons hus – en konstnärsateljé, reviderat förslag om kulturstöd till Hertha Hillfons vänner (6.1/3443/2015), redovisning av stöd t.o.m. maj 2016 samt verksamhetsplan för hösten 2016.

UTLÅTANDE

Ärendets beredning

Ärendet har beretts av kulturstrategiska staben.

Bakgrund och syfte

Hertha Hillfons Vänner är en förening med ca 500 medlemmar varav många nytilkomna. I dagsläget består vänföreningens samling av Hertha Hillfons verk till 70 stycken varav vissa är gåvor och andra har köpts in via donationer till ett värde av drygt 2 mnkr.

2015.06.09 beslutade kulturnämnden om flerårigt stöd till Hertha Hillfons vänner för Hillfons hus – en konstnärsateljé. Syftet var att tillgängliggöra ett kvinnligt konstnärshem och där skapa en unik mötesplats. I den ateljé och det hem som tillhört makarna Hertha och Gösta Hillfon planerade man visa en omfattande samling av de verk som skapats av konstnärerna. Därtill planerades konstpedagogisk verksamhet, seminarier, samtal och

workshops, kurser samt konstvetenskaplig forskning. Enligt ansökan planerade man öppna en publik verksamhet från och med november 2015.

Efter att stöd beviljats och utbetalats för 2015 fick styrelsen för Hertha Hillfons Vänner besked från ägaren av Hertha Hillfons gård i Mälarhöjden, att de beslutat avbryta pågående förhandling angående hyreskontrakt för fastigheten med verkstad och ateljé.

Hertha Hillfons styrelses mål var att få till stånd en verksamhet i den ursprungliga miljön men har det senaste halvåret arbetat med alternativa lokaler. Till en början hade man två parallella spår:

1. Att Hertha Hillfons vänner, trots avbrutna hyresförhandlingar, prövar möjligheten att köpa fastigheten.
2. Att se över möjligheten att hitta annan lokal med målet att hålla samma ambitionsnivå för den publika verksamheten som de tidigare beskrivit och tilldelats kulturstöd för. I detta alternativ har de preciserat viktiga kriterier för att i annan lokal kunna återspegla den anda som finns på Hillfonsgården.

Under våren 2016 har man valt att gå på spår två och inlett förhandlingar med Statens Fastighetsverk om lokal på Skeppsholmen.

Ny lokal

Med start hösten 2016 planerar man att hyra en lokal på Skeppsholmen av Statens Fastighetsverk med ett treårigt hyreskontrakt. Enligt ansökan är utrymmet begränsat i den tilltänkta lokalen varför verksamheten initialt kommer att bedrivas i något mindre omfattning än tidigare redovisat. Man räknar ändå med att kunna utöka omfattningen av verksamheten till att inom några år motsvara ursprungliga planer. Föreningen arbetar också med konkreta planer för större lokal inom en nära framtid vilket kan möjliggöra ytterligare utökning av verksamheten. Man planerar vidare att kunna samarbeta med andra aktörer som bedriver utställnings- och skapande verksamhet. Tilltänkta aktörer som nämns är Moderna Museet, ArkDes, Skeppsholmens folkhögskola, Mindepartementet, Kulturfyren och Kungliga Konsthögskolan samt Östasiatiska museet.

Planerad verksamhet

Inför hösten 2016 planerar Hertha Hillfons vänner att visa Hertha Hillfons verk i mindre publika utställningar med varierande teman och anordna parallella utställningar där andra konstnärers uttrycksformer och motivval möter Herthas. Därtill vill man bjuda in till eget skapande genom öppen verkstad med Hertha Hillfons verk som inspiration. Verkstaden är tänkt att främst vända sig till barn och ungdomar men även till familjer och vuxna. Man planerar även för kurs- föreläsnings- och seminarieverksamhet kring keramik och andra ämnesområden med koppling till Hertha Hillfons skapande och levnadssätt. Ett program med mindre musikaliska och andra sceniska arrangemang är också tänkt att ingå i den planerade verksamheten.

I det fortlöpande arbetet kommer Hertha Hillfons vänner arbeta med en referensgrupp från konst- och kulturområdet, däribland personer från Kulturhuset/Stadsteatern, Konstfack och Konstnärernas kollektivverkstad (KKV).

Tidplan

Under hösten 2016 ska lokalen på Skeppsholmen renoveras och anpassas samt verksamheten förberedas med målet att kunna starta under senare delen av hösten. Man planerar att under 2016 ha två månader av publik verksamhet.

Ekonomiska förutsättningar

Kulturnämnden fattade 2015.06.09 beslut om att bevilja Herta Hillfons Vänner en miljon per år för 2015, 2016 och 2017. Stöd för 2015 var riktat främst till uppstart och drift av den publika verksamheten. Men då detta inte gick som planerat reviderades förslaget till att Hertha Hillfons vänner fick behålla de för 2015 redan utbetalade stödet om 1 mnkr samt att förvaltningen avvaktade med resterande stöd tills föreningen kunde presentera en bärkraftig och konkret plan för hur en publik verksamhet kan realiseras. Rapport om utvecklingen samt reviderad verksamhetsplan har nu inkommit till förvaltningen.

Hertha Hillfons Vänner ansöker om att få använda resterande medel från de beviljade 1 mnkr för att starta upp verksamheten hösten 2016. Hittills har föreningen förbrukat 206 783 kr. Totala omkostnader för verksamheten för andra halvåret 2016 är

918 956 kr och består bland annat av lokalanpassning, inventarier, lokal- och lagerkostnader samt löner och arvoden. Man räknar även med entréintäkter.

Föreningen har för avsikt att komma in med en ny treårsansökan för perioden 2017-2019. Denna ansökan kommer bättre spegla de nya förutsättningar som verksamheten har.

Förvaltningens synpunkter

Efter Hertha Hillfons död började vänföreningen arbeta med att etablera en publik verksamhet i dennes hem. Då man efter åtskilliga försök inte kunnat etablera verksamheten där har man letat efter en alternativ lokal vilken man nu hittat belägen på Skeppsholmen. Då man initialt beviljades stöd för att etablera verksamheten i hemmet beläget i Mälarhöjden men nu kommer finna sig mer centralt bedöms publiken i lika stor eller större omfattning besöka verksamheten.

Kvinnliga konstnärer är underrepresenterade när det gäller konstnärshem och muséer i Stockholm idag och en etablering som denna bedöms vara av vikt för att uppnå en mer jämlik representation i stadens utbud. Hertha Hillfons konstnärskap löper över flera decennier och var på flera sätt banbrytande i det att hennes konstnärliga uttryck bröt med rådande konventioner. Hennes sätt att arbeta storskaligt med lera och keramik är säreget och positionerade den keramiska traditionen närmare den skulpturala. Konstnärskapet är betydande, vilket bland annat märks i hennes rika representation i det offentliga rummet.

Förvaltningen ser positivt på att vänföreningen vill etablera verksamheten "Hertha Hillfon Skeppsholmen" och bedömer att de planer man presenterar har goda förutsättningar att genomföras. Därför föreslår förvaltningen att föreningen får behålla de för 2015 redan utbetalade stödet om 1 mnkr men att föreningen söker kulturstöd på nytt för resterande period då planer och lokal har förändrats från den ursprungliga ansökan.