

Handläggare
Ulrika Eriksson Nilsfors
Telefon: 08-508 01 115

Till Rinkeby-Kista stadsdelsnämnd

Ambulerande världskulturfestival i stadens yttre stadsdelar

Remiss från kommunstyrelsen av motion 2013:71 av Mats Berglund m.fl.
(MP) (KS-dnr 328-1554/2013)

Förslag till beslut

1. Tjänsteutlåtandet utgör svar på remissen
2. Omedelbar justering

Olle Johnselius
stadsdelsdirektörDejan Stankovic
tf. verksamhetsområdeschef

Sammanfattning

I en i kommunfullmäktige väckt motion föreslår Mats Berglund m.fl. (MP) att staden anordnar en årlig världskulturfestival som ambulerar mellan stadens yttre stadsdelar med start senast 2015. Motionärerna föreslår en ambitionsnivå i paritet med den nuvarande Kulturfestival som varje år i slutet av sommaren organiseras av staden. Motionärerna föreslår att världskulturfestivalen arrangeras av kulturförvaltningen i samarbete med det fria kulturlivet och de berörda stadsdelsnämnderna. Förvaltningen välkomnar kultursatsningar i olika form. Förvaltningen kan konstatera att det i stadsdelsområdet pågår flera återkommande årliga kulturevenemang där kulturförvaltningen och stadsdelsförvaltningen ofta är en stödjande part. Förvaltningen anser att kontinuerliga och långsiktiga kultursatsningar på ordinarie verksamheter i området är det bästa sättet att stimulera kulturlivet i Rinkeby-Kista. En ambulerande världskulturfestival kan sannolikt också medföra stimulanser för det lokala kulturlivet, men förvaltningen bedömer att de bestående effekterna är mer osäkra.

Bilaga

Motion 2013:71 av Mats Berglund m.fl. (MP)

Remissbehandling

Kommunstyrelsen har, för yttrande, remitterat en i kommunfullmäktige den 14 oktober 2013 av Mats Berglund m.fl. (MP) väckt motion ”Ambulerande världskulturfestival i stadens yttre stadsdelar” (2013:71) till stadsdelsnämnderna: Rinkeby-Kista, Spånga-Tensta, Skarpnäck och Skärholmen, samt till kulturnämnden, Stockholms stadshus AB och stadsledningskontoret. Remisstiden sträcker sig till den 1 februari 2014. Förvaltningen har fått förlängd remisstid till den 7 februari 2014.

Motionen

Mats Berglund m.fl. (MP) föreslår en ambulerande världskulturfestival i stadens yttre stadsdelar. Motionärerna yrkar på:

- Att kulturförvaltningen uppdras att genomföra en årlig världskulturfestival med start senast 2015.
- Att världskulturfestivalen blir ett årligt återkommande evenemang som ambulerar mellan stadens yttre stadsdelar.
- Att ambitionsnivå och budget är i paritet med Kulturfestivalen och att kulturnämndens budget utökas.
- Att festivalen arrangeras av kulturförvaltningen i samarbete med det fria kulturlivet och de berörda stadsdelsnämnderna.

Motionen bifogas i sin helhet.

Förvaltningens synpunkter

I motionen föreslås att staden anordnar en årlig världskulturfestival med en ambitionsnivå i paritet med den nuvarande kulturfestivalen i city, som staden organiserar i slutet av sommaren varje år. Världskulturfestivalen föreslås ambulerar mellan stadens yttre stadsdelar med start senast 2015. Förvaltningen delar uppfattningen att det är angeläget med satsningar på kultur även i ytterstaden. Förvaltningen kan konstatera att det i stadsdelsområdet pågår flera återkommande årliga kulturevenemang där kulturförvaltningen och stadsdelsförvaltningen ofta är en stödjande part. Exempel på detta utgör Kista världsmusikfestival, som genomförts i 14 år, och Husbyfestivalen, som genomförts sedan 1997. Ett annat exempel är Parkteatern, som förutom fyra olika teaterproduktioner i området sommaren 2013, samarbetade med lokala aktörer kring ett unikt scenprogram på Rinkeby Torg. Berättarministeriet och Växtplats Husby utgör exempel på andra satsningar där olika aktörer samverkar för ökad publik delaktighet. Förvaltningen ser gärna att liknande samarbeten utvecklas och stärks. Bristen på ändamålsenliga fasta kulturscener i Rinkeby-Kista omöjliggör dock gästspel och mer permanenta satsningar på publikdragande evenemang. Ett exempel är Kista världsmusikfestival. Festivalen placerar alltid sin mest publikdragande hitresta stjärna i Kulturhuset vid Sergels torg av brist på lämplig lokal i området.

Förvaltningen anser att kontinuerliga och långsiktiga kultursatsningar på ordinarie verksamheter i området är det bästa sättet att stimulera kulturlivet i Rinkeby-Kista. En ambulerande världskulturfestival kan sannolikt också medföra stimulanser för det lokala kulturlivet, men förvaltningen bedömer att de bestående effekterna är mer osäkra.