



KULTURFÖRVALTNINGEN

STOCKHOLMS STADSMUSEUM MED MEDELTIDSMUSEET OCH
STOCKHOLMSFORSKNINGEN

TJÄNSTEUTLÅTANDE
DNR 4.1/1322/2013
SID 1 (3)
2013-04-03

Handläggare: Elisabet Wannberg
Telefon: 08 50831561

Till
Kulturnämnden

KuN 2013-04-16
Nr 7

Remissvar rörande samråd om förslag till detaljplan för Mårtensdal 6 i stadsdelen Södra Hammarbyhamnen, Dp 2012-02448

Förslag till beslut

1. Att tillstyrka föreslagen detaljplan och i övrigt godkänna förvaltningens tjänsteutlåtande.
2. Kulturnämnden beslutar att omedelbart justera paragrafen.

Sammanfattning

Stadsbyggnadskontoret har upprättat ett detaljplaneförslag som innebär att kontorshus uppförs kring befintlig verksamhet inom kvarteret Mårtensdal. Huset i slutet av Hammarby allé föreslås bli 25-28 våningar högt. Vidare innebär planförslaget att en ny inbyggd transformatorstation byggs och en ny skatehall tillhörande Fryshuset som ersätter nuvarande hall uppförs. Kulturförvaltningen anser att planen kan genomförs utan stor inverkan på kulturhistoriska värden.

Berit Svedberg
Kulturdirektör

Ann-Charlotte Backlund
Stadsantikvarie

Underlag för beslut

Planhandlingar tillhörande ärendet. Stadsmuseets inventering och klassificering.

UTLÅTANDE

Ärendet/Remissen

Stadsbyggnadskontoret har remitterat ärendet till Stadsmuseet för svar senast 5 april 2013. Remisstiden har förlängts i väntan på kulturnämndens ställningstagande. Omedelbar justering.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts av stadsmuseets kulturmiljöenhet.

Föreslagen detaljplan

Stadsbyggnadskontoret har upprättat ett detaljplaneförslag som innebär att kontorshus kan uppföras i anslutning till kvarteret Mårtensdal och befintliga verksamheter. Marknivån mellan kvarteret och omkringliggande vägar har en nivåskillnad på 4-11 meter. Nivåskillnaden tas upp av nybebyggelsen. En byggnad föreslås som ett höghus i 25-28 våningar i slutet av Hammarby allé. Övriga byggnader blir sju till nio våningar höga. I bottenplanen skall publika verksamheter inrymmas för att skapa aktiva gatumiljöer. En ny skatehall fogas till Fryshuset. Några byggnader inom kvarteret rivs. Övriga tekniska anläggningar och Betongindustri's verksamhet kommer att finnas kvar men utökas med en ny inbyggd transformatorstation. Det gröna stråket mellan Hammarbybacken och Hammarbyvägen och Mårtensdal tas i huvudsak i anspråk av nybebyggelsen. En kvartersgata anläggs mellan nybebyggelsen och den befintliga industritomten.

I planarbetet har en stadsbildsanalys tagits fram för Mårtensdal 6. (Ramböll 2013-01-21). Den söker svar på frågorna; Hur påverkas den visuella bilden av staden? Hur påverkas stadens struktur? Hur påverkas närmiljön?

Förvaltningens synpunkter

Kvarteret innehåller idag bland annat ett ställverk och en transformatorstation uppfört av Stockholms Elverk/ Stockholms energi med början 1939. Fastigheten har inventerats och klassificerats stadsmuseet. Fastigheten har bedömts äga ett särskilt kulturhistoriskt värde, särskilt med avseende på den största byggnaden, i rött tegel som idag disponeras av AB Betongindustri. Byggnaden uppfördes med början 1948 och ritades av arkitekt Sture Frölén. Byggnaderna i kvarteret har förändrats sedan museets inventering och klassificering. Stadsmuseet anser att förändringarna som skett på senare år har förvanskat byggnaderna så att det kulturhistoriska värdet har minskat. I och med detta anser museet att byggnaderna inte längre har det särskilda värde som motiverar skyddsbestämmelser i detaljplan. Byggnaderna har även fortsättningsvis ett visst kulturhistoriskt värde och minner om stadsdelen tidigare utbyggnad till industriområde.

Kulturförvaltningen ser med en viss oro på hur nybebyggelsen kommer att påverka den äldre och kulturhistoriskt värdefulla bebyggelsen kring Skansbacken och parken med kolerakyrkogården. Den planerade bebyggelsen kommer mycket nära och har för Skansbackens småskaliga bebyggelse, en helt främmande karaktär och skala. En förhoppning från förvaltningens sida att denna rest av äldre kulturlager respekteras, tas om hand och rustas upp.

Den höga exploateringen av fastigheten med ett mycket högt hus kräver noggranna stadsbildaudier, även från långa avstånd. Framförallt eftersom avsikten med Vision Söderstaden är fortsatt utbyggnad även i andra delar av området kring Gullmarsplan och Skanstull. Det föreslagna höga huset måste sättas i ett större stadssammanhang där även andra planerade höga byggnader tas med för att beskriva hur omvandlingen av Stockholms siluett kan komma att se ut.

Den gjorda stadsbildaudien visar på den planerade bebyggelsens påverkan på stadsvyn från flera håll. Utifrån planförslagets stadsbildaudier är kulturförvaltningens bedömning att det planerade höghuset kan uppföras utan att kulturhistoriska värden förloras och stadens siluett och struktur förändras påtagligt negativt. Den planerade bebyggelsen kan ses som ett avslut mot väster av Hammarby Sjöstad men sin nya skala. För utformningen av höghuset kommer parallella uppdrag att genomföras. Förvaltningen ser positivt på detta och vill understryka betydelsen av att de planerade byggnaderna och särskilt det höga huset utförs med hög klass både vad gäller helhet och detaljer.

Kulturförvaltningen har ingen erinran mot föreslagen detaljplan.

Bilaga

Plankartan, illustrationer ur samrådshandlingarna

Samtliga samrådshandlingar finns på www.stockholm.se/detaljplaner