



Handläggare: Johan Kellokumpu
Telefon: 08-508 31 929

Till
Kulturnämnden

KuN 2011-12-13
Nr 7

Remissvar på motion om teaterverksamhet på S:t Jakobi, Vällingby. Remisstid 31 december 2011

Förslag till beslut

Kulturförvaltningen föreslår kulturnämnden att remissvaret godkänns som svar på motionen från kommunstyrelsen.

Sammanfattning

I en motion av Kaj Nordquist och Bengt Roxne (S) ställd till Kommunfullmäktige menas att Vällingby har ”ett snålt kulturutbud”, det finns bland annat ingen teater. Då ABC-staden byggdes för 50 år sedan byggdes en teater, som en del av S:t Jakobi skola. Den används idag som teaterscen i begränsad utsträckning. Utifrån detta föreslår man att fullmäktige beslutar

- Att vidta åtgärder för att starta en teaterverksamhet i S:t Jakobi, Vällingby.
- Att undersöka förutsättningarna för att Stockholms stadsteater förlägger en lämplig del av sin verksamhet till teaterscenen i S:t Jakobi skola.

Kulturförvaltningen styrker att det finns behov av mer kvalitativ, professionell kultur i Hässelby-Vällingby. Inriktningen bör dock handla mer om kulturellt innehåll än om lokaler. Här utgör det nya kulturstödet en möjlighet för sådana initiativ. Stadsteatern bör själva svara för vilka möjligheter som finns till en etablering av en del av verksamheten till Vällingby.

Berit Svedberg
Kulturdirektör

Patrik Liljegren
Chef Kulturstrategiska staben

Underlag för beslut

Remiss om motion av Kaj Nordquist och Bengt Roxne (båda S) om teaterverksamhet i S:t Jakobi, Vällingby. Dnr:328-3036/2011. Remisstid 31/12 2011.

UTLÅTANDE

Remissen

Kaj Nordquist och Bengt Roxne (båda S) anser att de boende i västerort borde få tillgång till en fungerande teaterscen. Motionärerna menar också att Vällingby har "ett snålt kulturutbud". I denna stadsdel med 60 000 invånare finns det ingen teater, varken kommersiell eller finansierad på annat sätt. Det finns för närvarande inte heller någon ordentlig lokal för musik eller dans. Det finns dock en biograf.

I motionen påtalas att detta faktum är märkligt just i Vällingby med den berömda ABC-staden som byggdes för drygt 50 år sedan, där allt skulle finnas lokalt. Det byggdes då även en teater som fortfarande finns och är förlagd i S:t Jakobi skola. Den används dock i begränsad utsträckning för teaterverksamhet, vilket motionärerna menar är resursslöseri.

Utifrån detta föreslår man att fullmäktige beslutar

- Att vidta åtgärder för att starta en teaterverksamhet i S:t Jacobi, Vällingby.
- Att undersöka förutsättningarna för att Stockholms stadsteater förlägger en lämplig del av sin verksamhet till teaterscenen i S:t Jacobi skola.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts av kulturstrategiska staben i samråd med kulturskolan i Hässelby-Vällingby.

Bakgrund

Hässelby-Vällingby är ett stadsdelsområde med ca 60 000 invånare. 75% av befolkningen bor inte längs med tunnelbanelinjen utan åker anslutningsbuss från och till Vällingby eller Hässelby. Det tar 30 minuter att åka tunnelbana från T-centralen till Vällingby och ytterligare upp till 20 minuter för att nå de yttre delarna av stadsdelen med buss. I Bromma stadsdelsområde bor 61 000 invånare.

Med ca 120 000 invånare finns det ett publikt underlag för professionell kultur i Västerort. Antalet barn och ungdomar förväntas öka mycket i stadsdelen.

I före detta S:t Jakobi skolas lokaler ligger nu friskolan Al-Ahazarskolan. En grundskola med muslimsk profil. I skolan finns en stor välutrustad teaterscen som rymmer en publik på 585 personer och används som aula av skolan. Tidigare har scenen även använts för orkesterverksamhet vilket den lämpar sig väl för. Logerna har upprustningsbehov och behöver handikappanpassas. Teatern används på kvällar och helger som teaterscen och hyrs ut av en privat entreprenör, Prisma Ljudteknik, som kallar scenen för Vällingby teater. Scenen hyrs ut till olika uppsättningar och föreställningar, dock i begränsad utsträckning.

Medborgarhuset Trappan fungerar både som samlingslokal och lokalt kulturhus i Västerort. Lokalerna har varit stängda sedan 2010, ombyggnad pågår genom fastighetsägaren Svenska Bostäder för att öka tillgängligheten och utveckla den K-märkta fastigheten. Föreningen Trappan bedriver under ombyggnadstiden verksamhet i angränsande lokaler samt i en lokal i Vinsta industriområde. Inflyttning i de renoverade lokalerna är planerad till hösten 2012. Föreningar planerar att arrangera jazzkonserter, viscaféer med allsång, konstutställningar samt barn- och ungdomsprogram.

I Hässelby-Vällingby stadsdelsområde finns i dagsläget ingen professionell teater. I grannstadsdelen Bromma (ett par tunnelbanestationer från Vällingby) ligger två kulturscener. I Blackeberg finns teatern Kaskad. Teatern har kulturprogram några datum varje månad och teatergruppen Off Stockholm huserar där. Teatern har funnits i 7 år och vill vara en mötesplats och ett kulturcentrum. De har fått projektstöd från kulturförvaltningen. I Bromma ligger också nyöppnade kulturscenen Beckis som ligger mitt i Beckombergas gamla sjukhusområde. Scenen är ett samarbete mellan Musikcentrum Öst, Frilansteatern och Riksbyggen. De söker ytterligare samarbeten för en långsiktig etablering.

Kulturskolan har en liten teaterlokal i Hässelby gård. Övriga delar av Kulturskolans verksamhet, som är musik och bild, hyr man in sig i skolor utspridda över stadsdelsområdet. I Vällingby finns ett stort och välbesökt stadsdelsbibliotek. Biblioteket har ett omfattande barnprogram och samarbetar med flera förlag. I Åkermýntans centrum finns ett mindre bibliotek. I Hässelby gård finns i dagsläget inget bibliotek.

Förvaltningens synpunkter

Motionärerna föreslår att en teaterverksamhet bör etableras i S:t Jakobi skola. I före detta S:t Jakobis lokaler ligger nu Al-Ahazarskolan. I skolan finns en

teaterscen som skolan hyr ut till en privat aktör som har utrustat lokalen med teknik och i sin tur hyr ut scenen till teater- och dansföreställningar på kvällstid och helger. De aktuella avtalen mellan fastighetsägaren och skolan är avgörande för möjligheterna till en vidgad kulturverksamhet på den scenen. Då teatern som konstområde har en stor bredd och spridning i Stockholm bör man analysera vilka andra konstområden som är efterfrågade i närområdet och som har potential att fylla S:t Jakobis lokal som har en publikkapacitet på 585 personer.

Vällingby är en av tyngdpunkterna i stadens stadsutveckling. Kulturförvaltningen styrker analysen att det finns behov av mer kvalitativ, professionell kultur i Hässelby-Vällingby. Här är det nya kulturstödet vars målsättningar är att nå fler aktörer och prioritera den flerkulturella repertoaren en möjlighet som dock bygger på ett lokalt förankrat initiativ.

Ett framtida initiativ bör utgå från vilket kulturinnehåll som efterfrågas lokalt.

Stadsteatern bör själva svara för vilka möjligheter som finns till en etablering av en del av verksamheten till Vällingby.

Bilaga

Remiss om motion av Kaj Nordquist och Bengt Roxne om teaterverksamhet i S:t Jakobi, Vällingby. Remisstid 31 december