

Utvecklingsförvaltningen

Kulturavdelningen

Enhetsplan 2008



tyresö kommun



Syfte

Erbjuda kommuninvånarna ett brett och flexibelt utbud av fritids- och kulturaktiviteter och stötta föreningar som verkar inom dessa områden. Skapa goda förutsättningar för ett berikande utbud inom vårt ansvarsområde och därigenom skapa en bra grund för god livskvalitet.

Tyresö blir en attraktiv och konkurrenskraftig boendekommun genom att erbjuda meningsfull fritidssysselsättning som både kulturutövare och kulturkonsument, och värna om och tillgängliggöra den lokalhistoriska miljön och höja kvalitén på kommunens offentliga miljöer och byggnader via tillämpning av 1%-regeln.

Kulturskolan erbjuder kvalitativ undervisning och utåtriktad verksamhet inom musik, dans, teater och bild. Alla barn och ungdomar skall erbjudas möjlighet att delta utifrån sina förutsättningar, oavsett social eller etnisk tillhörighet, funktionshinder eller begåvning. Skolans uppgift är att både möta upp nya behov och bevara och förmedla traditioner i en föränderlig värld.

Omvärldsanalys

Formerna för konsumtion av kultur ändrar karaktär. Konsten framställs i form av förgängliga installationer som ger upplevelser och underlag för diskussion och dialog oberoende av var de uppenbarar sig. Genom IT finns musik, film och bild nära individen. Det lättillgängliga vinner mark gentemot det mer krävande. Tiden är dyrbar och viljan/möjligheten att binda upp sig minskar. Det gör att man hellre söker sig till öppnare former såsom workshops och öppna klasser istället för att engagera sig i föreningslivet eller anmäla sig till långa terminskurser.

Tyresö kommun växer. Verksamhet efterfrågas ute i kommundelarna, i synnerhet gäller detta verksamhet för de yngsta.

Barns och ungdomars behov av kultur är fortsatt stort. Kulturverksamheten i skolorna, i bildverkstan och i de allmänna arrangemangen är efterfrågade och välbesökta.

Närheten till Stockholms förstklassiga kulturutbud är en tillgång för de kommuninvånare som har möjlighet att ta sig dit. Kommunen kan och vill inte konkurrera med detta.

I kommunen finns ambitioner och förmåga hos kulturföreningarna. Dessa behöver fortsatt stöd för att kunna vidareutveckla verksamheten lokalt och ge identitet. Föryngringsprocessen i föreningslivet går trögt, såväl i Tyresö som i övriga landet. Unga organiserar sig på andra sätt. Nya former av stöd provas i kommuner runt om i landet.

Barnkulturutredningen visar att de tankar Kulturskolan i Tyresö har på att utveckla verksamheten stämmer väl överens med utvecklingen på riksplanet.

Höga och stigande avgifter utestänger grupper av intresserade barn- och ungdomar från kulturskolans verksamhet.

Strategier

För att anpassa verksamheten efter medborgarnas efterfrågan krävs beredskap att hantera nyheter inom både fritids- och kulturaktiviteter.

Kulturaktiviteter, arrangemang och utställningar anordnas i samarbete med föreningar, studieförbund och i egen regi. Kulturprogram i föreningsregi stöttas med bidrag. Verksamhet för barn prioriteras.

Vid sidan av kärnverksamheten med avgiftsbelagd undervisning som följer skolarbetet kommer Kulturskolan 2008 även att arbeta i projekt ute i skolorna, tillsammans med föreningslivet, fritidsgårdarna eller andra aktörer. Detta är också ett bra sätt att nå nya grupper, exempelvis barn och ungdomar med olika social eller etniskt tillhörighet samt barn och ungdomar med funktionshinder.

Kulturskolans verksamhet erbjuder ett utbud med mångfald, men efterfrågan avspeglar färre val. Detta ackumulerar köer till delar av utbudet. Om kulturskolan ska möta upp efterfrågan behövs ett mer flexibelt utbud.

Mål och kvalitetsgarantier

1. Öka föreningarnas delaktighet i kommunens verksamhet och främja föreningarnas inbördes samverkan
2. Öka medborgarnas tillgänglighet till kulturaktiviteter

Kvalitetsgarantier:

- Alla i åldern 7-19 år erbjuds plats inom kulturskolans verksamhet. I händelse av kö tillämpas strikt turordning.
- Undervisningen omfattar minst 28 lektionstillfällen per läsår.
- Alla elever i sång- och instrumentalundervisning får möjlighet att delta i kör-, orkester- eller ensembleverksamhet efter det första året i kulturskolan.
- Kulturenheten arrangerar årligen minst 8 kvalitativa och informativa samtidskonst- och temautställningar; minst 10 offentliga teaterföreställningar per år i olika kommundelar för barn och familjer; minst 8 musikprogram med professionella artister på kommunens äldreboenden, minst 4 stora musikarrangemang riktade till kommunens ungdomar samt kostnadsfritt aktuell scenkonst av god kvalitet för kommunens elever i för- och grundskola i den omfattning budgeten tillåter.
- Utbetalning av ansökt kulturbidrag på föreningens post/bankgiro sker senast 14 dagar efter det att erforderliga handlingar inkommit.

Åtaganden

1. Öka föreningarnas delaktighet i kommunens verksamhet och främja föreningarnas inbördes samverkan
 - Bildande av Tyresö föreningsråd i samarbete med fritidsenheten.
 - Administrera kulturbidragen enligt kultur- och fritidsnämndens riktlinjer.
 - Marknadsföra arrangemang via kommunens informationskanaler.

2. Öka medborgarnas tillgänglighet till kulturaktiviteter.
 - Vara en aktiv del i etableringen av Kulturcentrum i Nyboda.
 - Erbjuder kvalitativa och informativa samtidskonst- och temautställningar
 - Arrangera medeltidsdagar och forntidsdagar i Alby friluftsområde.
 - Söka samarbetsparter inom kommunen i strävan att skapa ett levande lokallistoriskt arkiv, och på så sätt tillgängliggöra tyresöbornas historia.
 - Genomföra marknadsföringsinsatser, både i syfte att informera om kulturskolans befintliga verksamhet samt att skapa underlag för att bredda verksamheten.

Budget

	Utfall 2006	Budget 2007	Prognos 2007	Budget 2008
Kostnad	10290	13419	13419	14285
Intäkt	1578	1745	1745	1789
Netto	9342	11674	11674	12496

Organisation, personal och ekonomi

Kulturavdelningens båda enheter kulturenhet och kulturskola har en gemensam stab bestående av kulturchef (1.0) med ansvar för ledning, planering och verksamhetsutveckling, administrativ chef (1.0), assistent (0.5) och tekniker/assistent (0.75). Kulturenheten har tre anställda kulturenhetare med ansvar för utställningar och bildverkstad (1.0), kultur i skolan, offentliga barnföreläsningar och historiska program (1.0) och vuxenprogram och kulturföreningar (0.75). Kulturskolan har drygt 800 elever som undervisas av 13.02 årsarbetare lärare fördelat på musik (11.55/18 anställda), dans (0.75/3), teater (0.72/2) Bildverksamheten drivs inledningsvis i projektform (0.6/1). Terminsavgiften är 480-950 kr beroende på vilken verksamhet som avses.

Kulturavdelningens verksamhet bedrivs i egna lokaler i Nyboda, därutöver sker teaterundervisning för de yngsta i Krusboda skola, instrumentalundervisning på Strandskolan, undervisning i Bergfotens, Hanvikens, Njupkärrs, Fornuddens och Fårdala skola samt berättarprojekt på Nyboda skola. Utställningsverksamhet sker i konsthallen i centrum samt i Trollbäcken, programverksamhet i centrum, Trollbäcken, i östra Tyresö och Alby friluftsområde.

Uppföljning

Ekonomisk uppföljning sker varje månad i samband med månadsrapporter och utförligare analys i samband med prognos per sista mars och delårsboks slutet i augusti. Målen följs löpande under året med en slututvärdering i samband med årsredovisningen.

I samband med verksamhetsberättelsen redovisas nyckeltal, t ex kostnader per invånare för programverksamhet och kulturskola.

Mätning genom enkäter, besöksfrekvens samt kommunens kundnöjdhetsundersökning.

Klagomålshantering sker enligt kommunens rutiner.

Kulturavdelningen följer upp och utvecklar verksamheten genom medarbetarsamtal, arbetsplatsträffar och utvärderingsdagar (diskussioner och enkät).