



TRAFIKKONTORET



STRÖMPARTERREN

strömparterren - gestaltningsprogram LOLA arkitektur & landskap / Process Architects 2010-03-15



GASVERKSLYKTAN
(GRÅSVART)



BENITO PLAZA
(KROMOXIDGRÖN)



TRÄDGÅRDSFÖRENINGEN I GBG



VESTRE CITY (GRÅSVART)



BLOMSTERKUMME GH-
FORM (GRÅSVART)



LUXEMBOURGTRÄDGÅRDEN



LUXEMBOURG ARMCHAIR, FERMOB
(KROMOXIDGRÖN)



REFERENS CIRKELFORMAD BÄNK I TRÄ
OCH STÅL.

SOFFOR & BÄNKAR

De klassiska parksofforna av 1800-talsmodell som även används på Stortorget i Gamla Stan renoveras (Benito Plaza UM387). Kulör RAL 6011. Parksoffa Tessin (NOLA) utgår.

Under kastanjen placeras en specialritad cirkelformad bänk i stål och trä som ansluter till paviljongens gestaltning och färgsättning.

STOLAR

Reproduktion av klassiska Luxembourgstolarna från 1923 (FERMOB) i alumium med armstöd. Kulör RAL 6011.

SOPKORGAR

Sopkorg samt askfat, Vestre City. Kulör RAL 7022.

DAMM

Ny teknik. Höjd botten i terrazzo. Fontän i form av stillsamt bubblande vatten.

Enligt alternativ 1 bevaras befintlig dammkant i Hallandsgnejs. Dammkanten tätas och krönstenen krysshamras. Fris i krysshamrad granit mot grusyta.

Enligt alternativ 2 utförs dammkant i terrazzo.



BEFINTLIG KANT I HALLANDSGNEJS



TERRAZZO



REFERENS: GJUTEN DAMMKANT I TERRAZZO.



REFERENS: FONTÄNTYP



REFERENS: SITTMUR I GRANIT



REFERENS: TERRAZZO MED MÄSSINGSFOG, FARSTA CENTRUM



STRÖMPARTERREN 1940-TAL



REFERENSER: FRISTÅENDE BÄNK I GRANIT

SITTMURAR

Sittmurar (M1) utförs i krysshamrad granit (Kulla) med rundade hörn.

BÄNKAR

Fristående bänkar (U2) utförs, enligt alternativ 1, i krysshamrad granit lika sittmurar. Värme integrerad i bänk.

Enligt alternativ 2 utförs fristående bänkar (U2) i terrazzo lika dammkant. Värme integrerad i bänk.

STRÖMPARTERREN



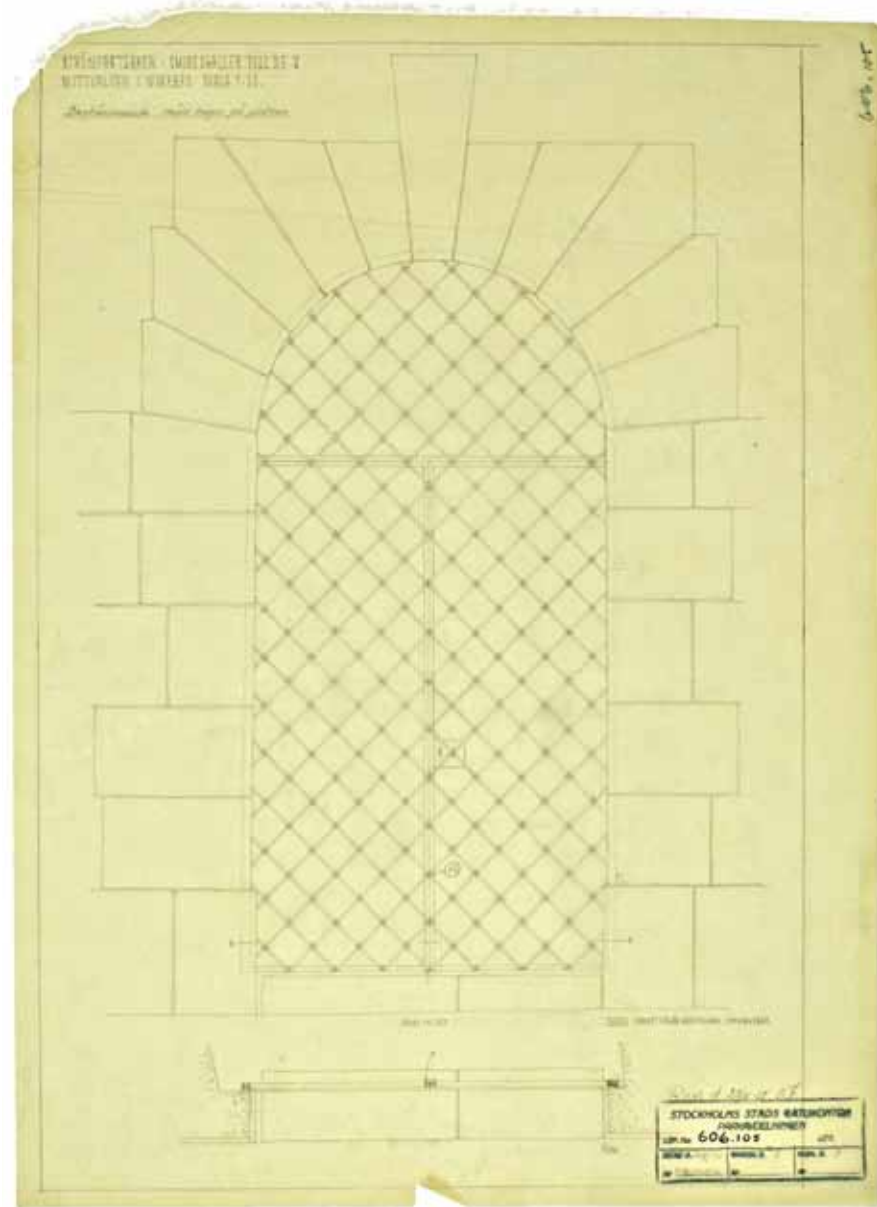
FASADER VALV

Valvens fasader har karmar i stål, lackerade mörkgrå. Tunna stålvalv möter muren med ett släpp, och mot dessa monteras glaspazier. Museets entré sticker ut ur valvet för att annonsera sin närvaro, och även sidovalven får skjuta fram något. Sidovalvens partier görs i structural glazing med en helt glasad dörr, medan övriga partier får stålkarmer.

STRÖMPARTERREN



REFERENSER RÄCKEN



ORIGINALRITNING BEFINTLIG GRIND FASADPARTI



REFERENS SMIDESDETALJ



REFERENS SMIDESGRIND



REFERENS SMIDESGRIND LUNDBY KYRKA

GRIND ENTRÉTRAPPA

Specialritad, dekorativ smidesgrind (G1) i trapplopp
 Utformning inspirerat av befintligt smide (befintliga
 grindar fasadparti). Höjd 1,6 m. Grind utförs i målat
 stål. I grinden integreras informationskytt om parkens,
 museets och restaurangens öppettider.

RÄCKEN

Räcken utförs i målat stål.

STRÖMPARTERREN



GRANTHÄLLAR



LEDSTRÅK

GÅNGSTRÅK

Granithällar (gångbanchällar) läggs med genomgående fog parallellt med Norrbros mur. Hällarna utförs i flammad granit i tre nyanser.

LEDSTRÅK

Ledstråk utförs med markeringsfris Pictoform från GH-form.

STENMJÖLSYTOR

Utförs med stenmjöl 0-4 toppat med makadam 2-4. Kulör stenmjöl anpassas till granitytor.

KANTAVGRÄNSNING

Kantavgränsning i corten typ Milford Contrast.



KANTAVGRÄNSNING



KANTAVGRÄNSNING

STRÖMPARTERREN

BEFINTLIGA MATERIAL



GRANIT
NORRBRO MUR OCH TRAPPLOPP



KOPPAR
HISSTORN



HALLANDSGNEJS
SÖLSÅNGARENS SOCKEL

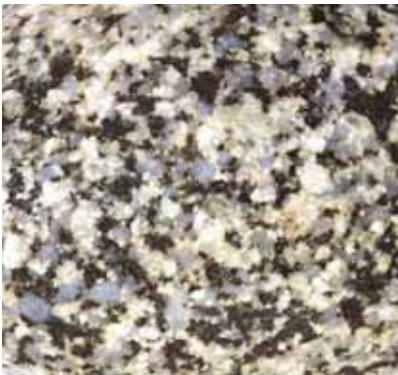


GRANIT
KAJTRAPPA SAMT KAJ



ROSTFRITT STÅL
DETALJER HISS

TILLKOMMANDE MATERIAL



GRANIT UPPSALA LIKA BEFINTLIG I
NORRBRO. KRYSSHAMRAD
FÖR TRAPPA (TR1, TR2). FLAMMAD FÖR
GÅNGYTA (GN1, GN2, GN3).



GRANIT KULLA LIKA BEFINTLIG I
NORRBRO. KRYSSHAMRAD FÖR MUR
(M1), TRAPPA (TR1, TR2) OCH BÄNK
(U2 - ALT. 1). FLAMMAD FÖR GÅNGYTA
(GN1, GN2, GN3).



GRANIT FLIVIK LIKA BEFINTLIG I
NORRBRO. KRYSSHAMRAD FÖR TRAPPA
(TR1, TR2). FLAMMAD FÖR GÅNGYTA
(GN1, GN2, GN3).



HALLANDSGNEJS KRYSSHAMRAD.
BEFINTLIG KRÖNSTEN VID DAMM KRYSS-
HAMRAS OCH ÅTERANVÄNDS FÖR
DAMM KOMPLETTERAD MED MED FRIS
MOT MARK (ENLIGT ALT. 1). BEFINTLIG
KRÖNSTEN VID DAMM SOM KRYSSHAMA-
RAS OCH ÅTERANVÄNDS FÖR TRAPPA
(TR1- ALT. 2).



TERRAZZO INFÄRGAD BETONG
MED BALLAST I FÄLTSPAT. FÖR NY
DAMMBOTTEN. FÖR DAMMKANT OCH
OCH BÄNK I ALTERNATIV 2.



STENMJÖL UTFÖRS MED STENMJÖL
0-4. TOPPAS MED MAKADAM 2-4. FÖR
GÅNGYTA (GG1). KULÖR ANPASSAS
EFTER GRANITBELÄGGNING.

FÄRGER (EJ KORREKT FÄRGÅTERGIVNING)



STÅLDETALJER
UMBAGREY RAL 7022



STÅLDETALJER
LIKA BALUSTRADDOCKOR NORRBRO
NCS S6005-Y80R ALT. NCS S6005-Y50R



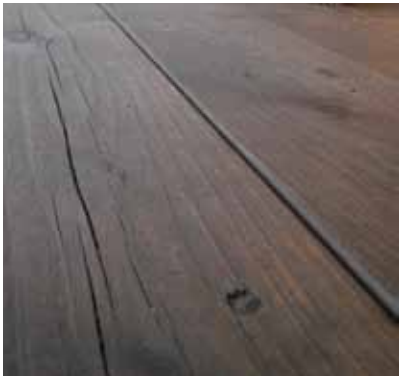
UTRUSTNING
RESEDA GREEN RAL 6011



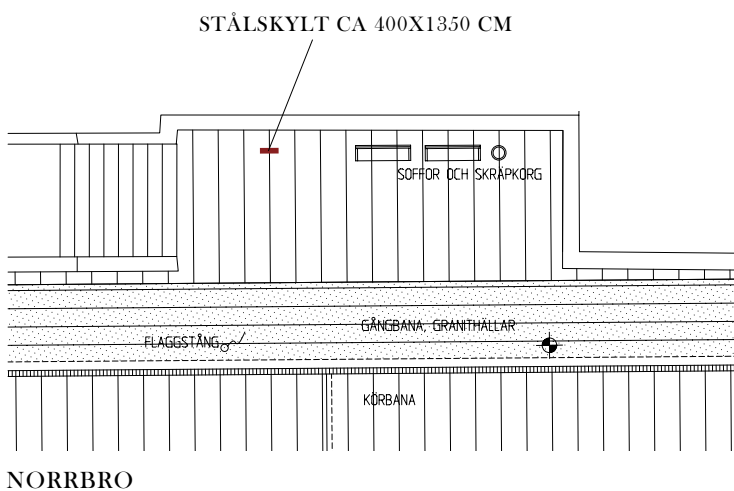
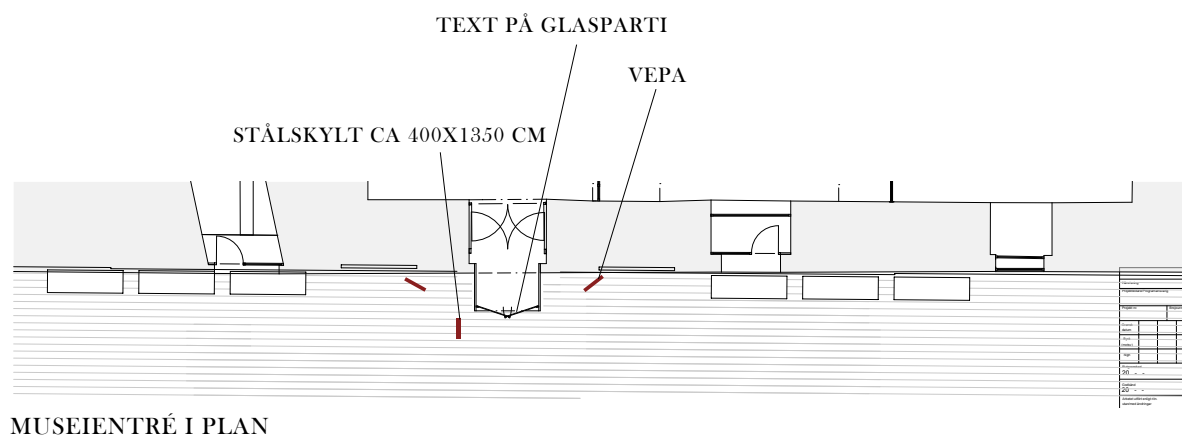
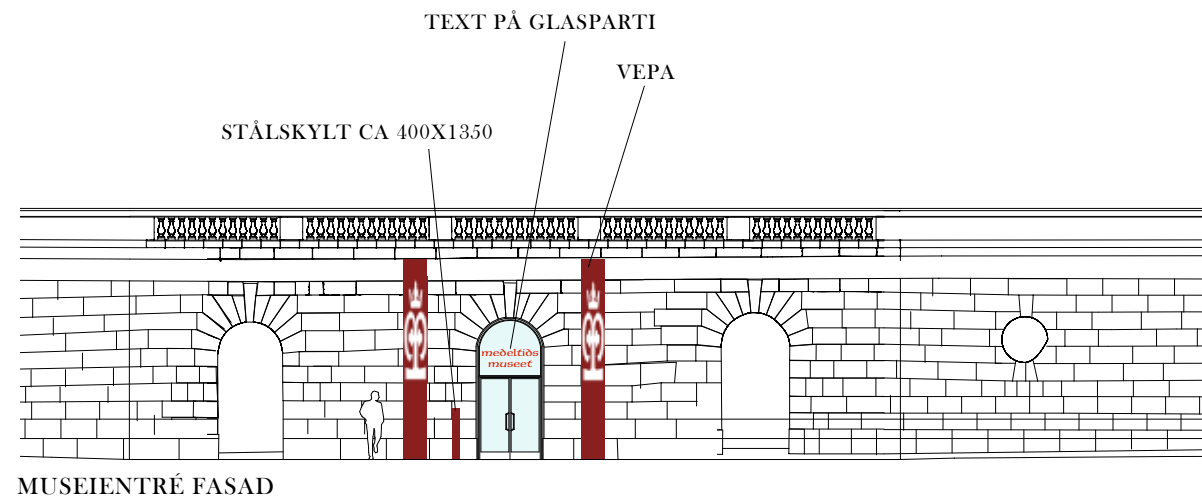
STÅLPARTIER FASAD
NCS 8502-R



CORTEN
KANTAVGRÄNSNING (KS1, KS2) TYP
MILFORD CONTRAST I CORTEN, 6 MM
GODSTJOCKLEK.



TRÄ
KÄRNFURU BEHANDLAD MED S.K.
ROSLAGSMAHOGNY FÖR PONTON-
BRYGGA.



VEPOR BRITISH MUSEUM M.M.



SKYLTNING

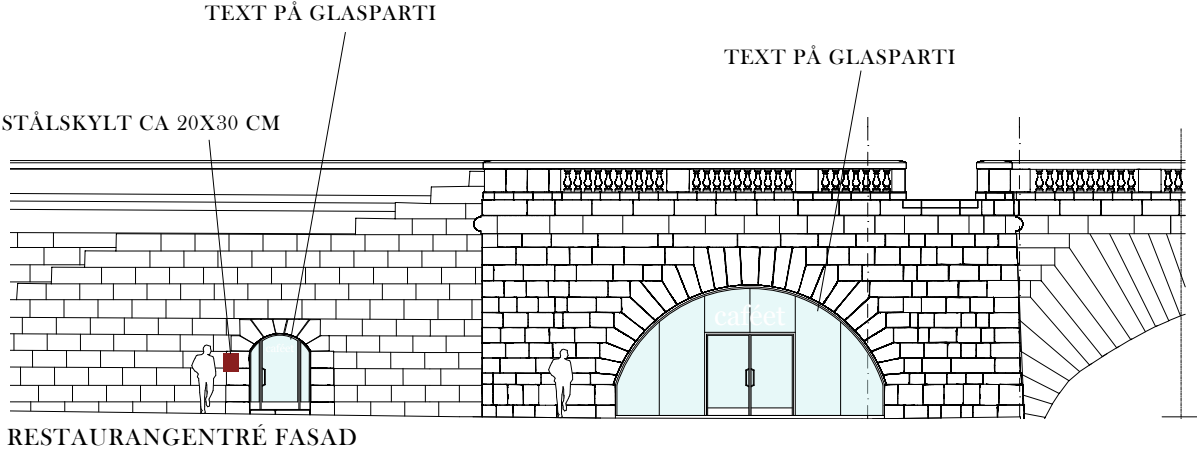
Ett enhetligt skyltprogram utformas för hela parterren. Programmet styr placering, material, färgsättning samt typografi. De verksamheter som finns på parterren får därför underordna sig skyltprogrammets form med undantag av logotyper som naturligtvis exponeras. Formen bör dock samordnas med Medeltidsmuséens grafiska språk.

SKYLTNING MUSEUM

Vi föreslår att skyltning för muséet anordnas dels på Norrbro, på ytan ovanför trapploppen samt vid museientrén i form av fristående skyltar i stål. Hållare för vepor monteras på var sida av entrévalvet. Dessa vinklas mot trapploppen men är samtidigt synliga från t.ex Strömbro. Totalt föreslås följande skyltlägen:

- 2 st markmonterade skyltar på Norrbro - ovanför trapplopp på norra och södra sidan. Dessa innehåller också information om handikappentré samt parken och restaurangens öppettider.
- 2 st skyltar integrerade i grindar i trapplopp på norra och södra sidan. Dessa innehåller också information om handikappentré samt parken och restaurangens öppettider.
- 2 st vepahållare på var sida om entrén. Monteras i mark i 45 graders vinkel mot murväggen.
- 1 st markmonterad skylt i anslutning till entré.
- Entréskyltning integrerad i glasentré.

STRÖMPARTERREN



MARKMONTERAD STÅLSKYLT
FÖRSLAG PÅ DIMENSION



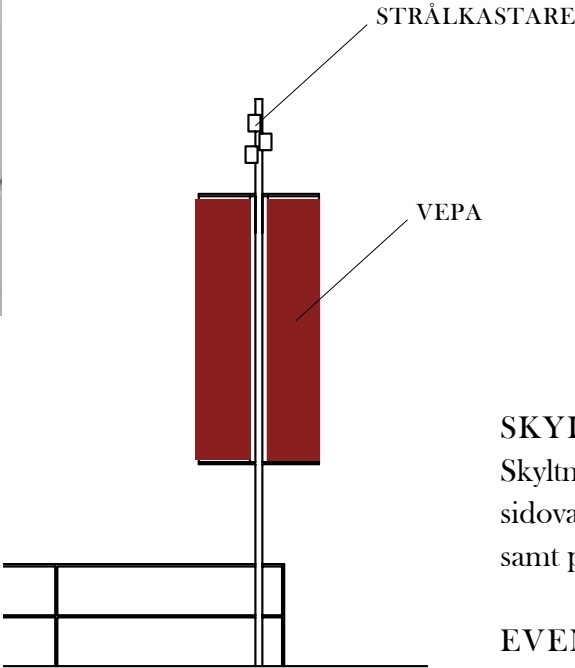
MARKMONTERAD STÅLSKYLT VID SLOTTET



VÄGGMONTERAD
STÅLSKYLT EXEMPEL



SKYLTNING INTEGRERAD I
GLASPARTI EXEMPEL



SKYLTNING RESTAURANG
Skyltning för restaurang ordnas på glasparti i norra sidovalvet, på vägg i anslutning till huvudentrén samt på paviljong.

EVENEMANGSSKYLTNING
Vid kajtrappan placeras två belysningsmaster med vepahållare för annonsering av särskilda evenemang i parken och på pontonbryggan.

STRÖMPARTERREN



OBJEKT AV ANNIE WINBLAD JACKIBOWSKI



LEKSKULPTURER

Artefakter/konstverk/installationer med koppling till platsen/romantiken/medeltiden som bildar en slinga i parken. Mystiskt och magiskt. Lågmålt och dolt. Hemligt. T.ex. bilder/planer från platsen på bronsplattor monterade på hällar nerfällda i mark, ljudinstallationer, objekt monterade i träden, texter på sittmurarna etc.



BRONSPLATTA PLAZA DE DALÍ



vattenspel



VATTENSPEL STRÖMPARTERREN 1940-TAL

STRÖMPARTERREN



EXEMPEL PARADRABATT KUNGSHOLMSTORG



EXEMPEL PARADRABATT KUNGSTRÄDGÅRDEN



EXEMPEL SKUGGRABATT TRÄDGÅRDSFÖRENINGEN I GÖTEBORG



PERENNER

På parterren finns stora perennytor med lite olika karaktär. Under träden på parterrens södra sida en marktäckande plantering med blommande perenner lämpliga för halvskugga. Även solitärbuskar och klätterväxter kan ingå. Exempel på sorter som kan förekomma är alunrot, höstsilverax, höstanemon, funkia, spetsmossa, prydnadsgräs, ormbunkar, nävor och klätterhortensia.

I anslutning till restaurangen uteservering en dekorativ och doftande kryddrabatt. Exempel på perenner som kan ingå i rabatten är salvia, lavendel, isop, körvel och kantnepeta. Klätterrosor eller andra klätterväxter får leta sig upp på spaljeer och takpelare.

Slutligen de generösa paradrabatterna. Exempel på perenner som kan ingå i rabatten är rosenflockel, kransveronika, röd och vit solhatt, perovskia, solbrud, kantnepeta, och prydnadsgräs.

Samtliga rabatter kompletteras med vår-, sommar- och höstblommande lök- och knölväxter

STRÖMPARTERREN



PONTONBRYGGA

Parken utvidgas med en pontonbrygga som fungerar både som sommarscen och soldäck, och erbjuder en möjlighet att komma nära vattnet.

Fasta anöringsplatser för sänkhåvsbåtar ordnas längs parterren, och museets båt förtöjs vid boj som tidigare.

Pontonens ska ha ett skyddsräcke samt en låg livstege i vardera änden som inte för tankarna till en badstege. En livboj med lina hänges på räcket och livpost placeras på land. Båtar skall kunna angöra vid pontonens södra ända.

Landgången ut till pontonen förses med en låsbar, fjäderbelastad grind.

MATERIAL

Pontonbryggan får en överbyggnad i trä med detaljer i stål. Utförandet är lätt och smäckert.

BELYSNING

Små infällda fiberoptik-armaturer fälls in runt om kanten på pontonbryggan.

SCENEN

Pontonbryggan ska snabbt kunna förvandlas till en scen för mindre konserter och andra framträdanden. För att kunna fungera även för detta ändamål görs ett antal anpassningar:

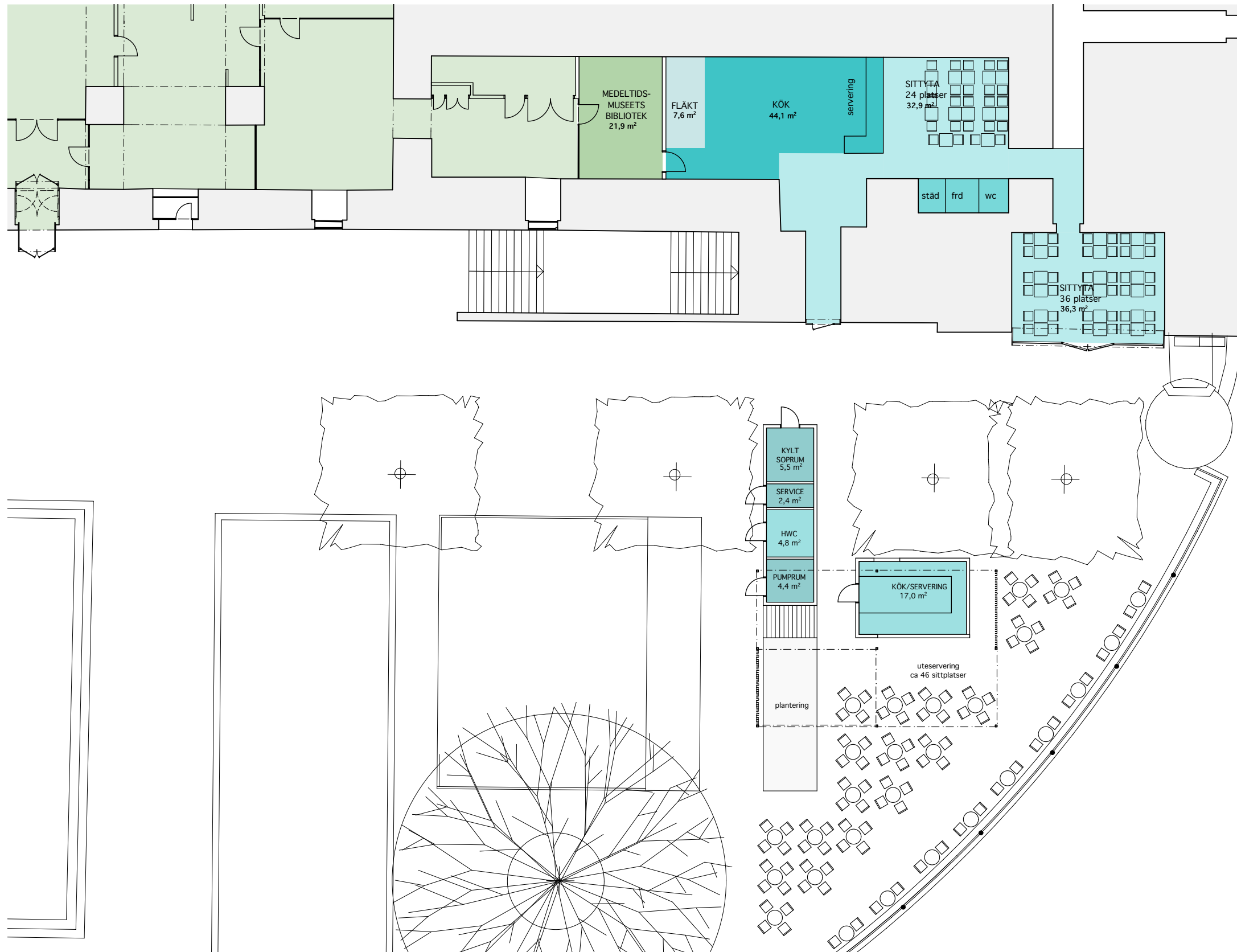
EL

En del av sittbänken får en lucka där en elanslutning installeras.

MASTER I VARJE HÖRN

I pontonens hörn görs infästningar för master, typ lätta flaggstänger, ca 4-5 m höga. I stolparna kan scenfonder fästas in, som också fungerar som vindskydd för de uppträdande. Dessutom annonserar de givetvis på håll att något är på gång. När masterna inte används förvaras de i sittbänken.

STRÖMPARTERREN



PLAN 1:200

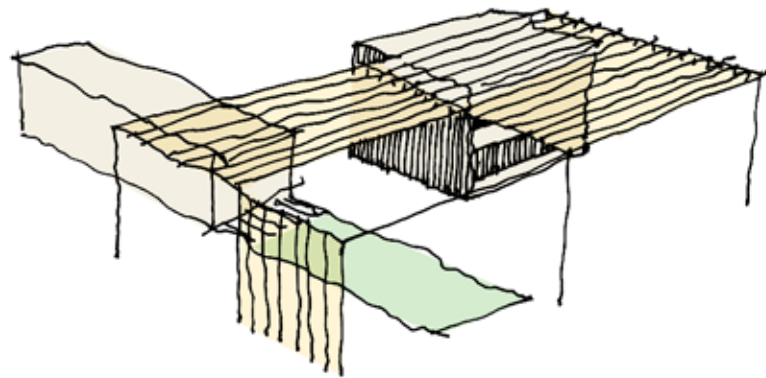
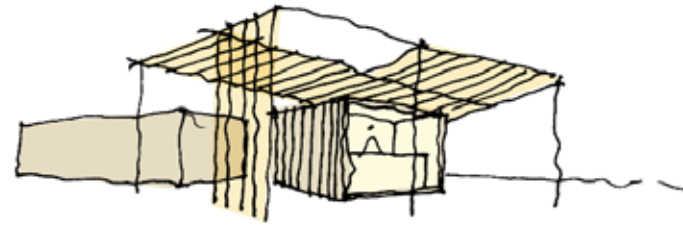
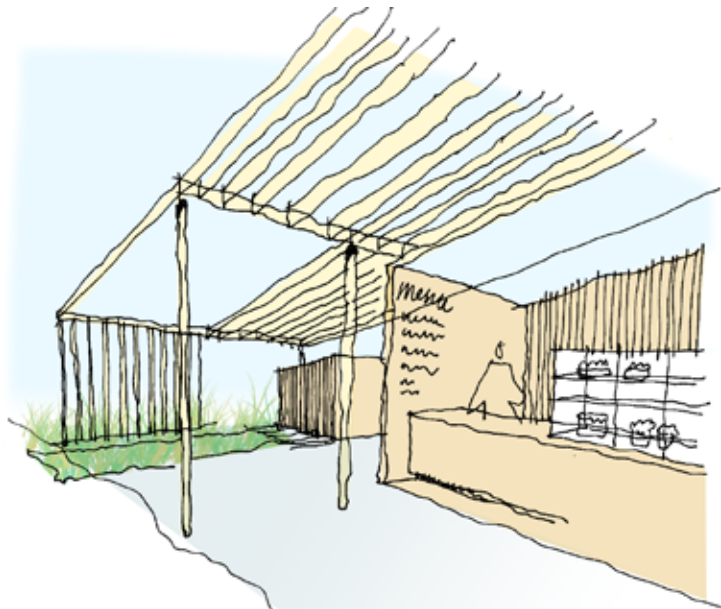
PROGRAM FÖR CAFÉVERKSAMHET

SOMMAR- OCH VINTERSERVERING
SITTPLATSER I VALV OCH UTE
SOMMARSERVERING I PAVILJONG

ca 60 sittplatser inne i valv
Paviljong 35 m2

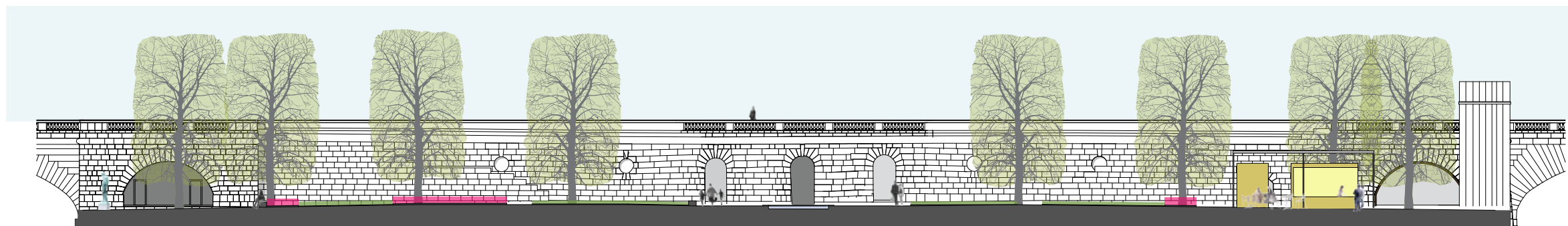
Caféet på Strömparterren är öppet året om. Vintertid är endast ytorna i valven öppna, och på sommaren tillkommer en uteservering i en paviljong. Paviljongbyggnaden innehåller också en offentlig toalett, kylt soprum till caféet samt dammens pumprum. Dessa funktioner är tillgängliga året runt.

STRÖMPARTERREN



Paviljongen består av två mindre byggnader under ett pergolatakt. Den ena byggnaden innehåller tekniska funktioner och WC och är sluten, medan den andra är en sommarservering och öppnar upp ett ljust och färglätt inre.

Byggnaderna görs som mörka kuber. Pergolataket får både öppna och täta delar, där de senare utförs i färgat glas. Spaljeer och färgglada stålde-taljer gör det hela lekfullt. Själva byggnaderna får fasader av svart trä eller plåt och pergolan i trä behandlat som roslagsmahogny. Markiser kan fäl-las ut och uttöka takytan.



ELEVATION 1:400

STRÖMPARTERREN